

العبازل الحبراري

لراحتك والحفاظ علمعطاقة بلادنا











صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير ماجد محمد الخليفي

> مدير التحرير التنفيذي علم الدين هاشم

> > سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

جمال القاسمي ناصر الحربي

قسم الإخراج:

فتحي عرفاوي محمد سمير حج

بيجوراج عبدالله عبدالقيوم

حمدي سيد محمد

ء مجاهد عبدالعظيم

نبيل ياسين (رئيس الة

فادي الأسعد (رئيس الق

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:

أحمد شحاتة

نظم العلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤

الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٢٠٩٧٤ هاتف:۲۹۹۹۱۲۱ ۲۷۹۷ – فاکس: ۲۶۹۹۹۱۲۱ ۲۹۷۷ e-mail: info@estadaldoha.com







شركة الثريا للتوزيع جمهورية السودان– الخرطوم هـاتف: ١٤١٥،٢٥١٥ • • • • • • • • • •

 الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع المملكة العربية السعودية: الرياض هاتف: ۲۰۲۸-۲۹۱۲ • تحويلة:۲۰۲-۲۰۳-۲۰۲ شاكس: ۲۰۲۸-۲۹۱۲ • تحويلة:۲۰۲ فاکس: ۱۹۳۰-۱۹۳۸ الریاض س ب: ۵۰ که حرمز برددی: ۱۹۳۱ الریاض البرید الالکترونی: hfo@alwatania.com.sa * مؤسسة اشبار البرم جمهرریة مصدر العربیة - القاهرة مانف: ۱۹۲۱-۸۵ – فاکس: ۲۵/۲۲۸۵

فاکس:۱۰۲٤۹۱٥۳۹۹٤٦٥۱

التقاه في الدوحة مع متولي الوكرة

المغربي خلال الايام الماضية، وقد كشف كلود امين لاستاد الدوحة عن تلقيه اتصالا هاتفيا من الزاكي بعد لقاء لخويا والغرافة في الاسبوع الثالث

من الدوري قبل حضوره للدوحة برفقة مساعديه مصطفى حاجي وسعيد شيبا -اللذين سبق لهما العمل مع ناديي ام صلال و قطر– في اطار جولة خليجية لمتابعة بعض المحترفين المغاربة في عدد من الاندية الخليجية، والتقى الزاكى الحارس كلود امين عقب حضوره لقاء لخويا مع الجيش في استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل وبعد لقائه باللاعب قرر الزاكي صرف النظر نهائيا عن ضمه لمنتخب المغرب بعد ان تأكد بأنه ضمن مشروع مستقبلي لمنتخب قطر، وبعد ان تلقى ردا واضحا

ومباشرا من الحارس كلود الامين الذي اكد له بان باب المنتخب القطري مفتوح امامه وان الفرصة اصبحت مواتية لكي يرد الجميل لقطر التي فتحت له ابواب التألق والنجومية منذ قدومه من نادي سوشو الفرنسي حيث بدأ فيه مراحل التكوين حتى اصبح الحارس الاول لفريق لخويا بجانب تألقه كأفضل حارس مرمى في دوري النجوم على مدار الجولات الست السابقة وحافظ على مرماه خاليا من الاهداف خلال 6 مباريات وبمعدل 7 ساعات ولمدة تزيد عن 450 دقيقة.

تعديل توقيت الجولة السادسة للدوري من أجل الجماهير

نزار عجيب

ستنطلق مباريات الجولة السادسة لدوري نجوم قطر في توقيت جديد ومختلف عن الجولات السابقة، بعد ان قررت مؤسسة دوري نجوم قطر تعديل التوقيت وتقديم موعد المباريات بأكثر من 45 دقيقة بهدف اراحة الجماهير القطرية لاسيما مع قدوم عيد الاضحى المبارك. وجاء تقديم موعد المباريات اعتبارا من الجولة السادسة بسبب اقامة هذه الجولة مع بداية شهر اكتوبر حيث تغير المناخ الى الافضل، وايضا لتزامنها مع عيد الاضحى المبارك، وبالتالي انتهاء المباريات في وقت مبكر قدر المستطاع واتاحة الفرصة امام الجماهير للاستعداد لعيد الاضحى المبارك. ومن المعروف ان المباراة الاولى كانت تنطلق في السادسة والنصف ثم انخفضت الى السادسة والربع واصبحت الان في الخامسة والنصف مساء، فيما كانت المباراة الثانية تنطلق في الثامنة والنصف مساء ثم الثامنة والربع واصبحت الان في السابعة وخمس واربعين دقيقة، وستقام 3 مباريات في افتتاح الجولة يوم الاربعاء 1 اكتوبر حيث يلتقي الخور مع الشحانية والغرافة مع قطر في الخامسة والنصف، تليهما مباراة العربي مع الخريطيات في السابعة وخمس واربعين دقيقة.

وستقام يوم الخميس 2 اكتوبر 4 مباريات تجمع الشمال مع الاهلي والجيش مع السيلية في الخامسة والنصف مساء، ثم لخويا مع السد وام صلال مع الوكرة في السابعة وخمس واربعين دقيقة، ويتوقف دوري نجوم قطر عقب هذه الجولة لاتاحة الفرصة امام المنتخب القطري الاول لخوض مبارياته الودية الرسمية مع اوزباكستان ولبنان واستراليا بالدوحة

من دوري قطر غازليغ ٨ انتصارات وتعادل في الجولة الثانية

والسيلية وأما مواجهة منافسيهما مسيمير

الزاكي يصرف النظر عن ضم كلود أمين لمنتخب المغرب

عصام الحجر

أسفرت الجولة الثانية من دوري قطر غاز والتى أقيمت فعالياتها يومى الجمعة والسبت الماضيين عن 8 انتصارات وتعادل وحيد، وحقق

طارق العتريس

استبعد بادو الزاكي مدرب منتخب

المغرب حارس مرمى لخويا كلود امين

من حساباته تماما بعد ان تأكد من

وجود اللاعب الذي يتألق بشكل لافت

في دوري النجوم ضمن مشروع منتخب

قطر للسنوات القادمة وبكون اجراءات

منحه الجنسية القطرية على وشك

الاكتمال بعد عدة اشهر مما يتيح امامه

امكانية الاستفادة من اوراق اقامته في

قطر بشكل قانوني طبقا للوائح وهو

الخبر الذي ابرزته جريدة المنتخب

الريان ومعيذر المتصارعان على بطاقتي التأهل للأضواء فوزهما الثاني على التوالي وبنتيجة واحدة على قطر

LEAGUE

والمرخية فقد هيمن عليها التعادل الإيجابي بهدفين لمثلهما مما وسع الفارق بينهما وبين الريان ومعيذر اللذين بلغا النقطة السادسة. فيما زاد رصيد مسيمير لنقطتين،

وربح المرخية أول نقطة له، وعن بقية النتائج فقد حقق الأهلي الذي حافظ على القمة للأسبوع الثاني بفارق هدف نصرا مستحقا

على العربي بهدفينِ نظيفين وفاز الشمال على الخريطيات 1/2 وأم صلال على الغرافة بذات النتيجة وحقق السد الفوز الأول في أولى مبارياته لتأجيل لقائه مع الشحانية في الجولة الافتتاحية فوزا كاسما على الخور بخماسية لهدف، وفاز الجيش على الوكرة بخماسية لثلاثية، وفاز لخويا على الشحانية بهدفين نظيفين، وقد تم تأجيل الجولة الثالثة الى يومي السبت والأحد الموافقين 18 و19 من الشهر المقبل.

تعيين المدرب الوطني إبراهيم الشافعي مدربأ لفريق ناشئي أسباير

ناصر الحربمي

عُينَ المدرب الوطني إبراهيم الشافعي مدربا لفريق اسباير للناشئين تحت 16 عاما الذي يضم مجموعة كبيرة من أفضل اللاعبين في قطر في هذه المرحلة العمرية. والمعروف ان الوطني الشافعي واحد من أفضل الكوادر التدريبية الوطنية الشابة، وكان قد انضم لاكاديمية اسباير منذ العام 2004 وتحمل مسؤولية قيادة العديد من لاعبي اسباير الذين تدرجوا في الفرق العمرية المختلفة للاكاديمية وباتوا من أعمدة المنتخبات الوطنية القطرية على غرار عبدالكريم سالم وعبدالله طالب عفيفة وعبدالله معرفية وخالد مفتاح ومحمد علاء وأحمد علاء وعبدالرحمن الكربي وأخيراً أكرم حسن عفيف وأحمد معين وعبدالله الأحرق، وكانت آخر مهمة تولاها ولاتزال هي مهمة المدرب المساعد للمنتخب القطري

الوطني للناشئين تحت 16 عاما الذي شارك في التصفيات والنهائيات الآسيوية الأخيرة التي انتهت قبل أيام في تايلند، وقبلها كأس الخليج التي جرت بالدوحة بالعام الفائت 2013، وسيشارك في بطولة كأس العرب تحت 17 عاما التي ستجري في الدوحة في الفترة من 20 أكتوبر وحتى 2 نوفمبر المقبلين بمشاركة منتخبات قطر والعراق والسعودية والبحرين وفلسطين والسودان وموريتانيا وجيبوتي. هذا وكان المدرب إبراهيم الشافعي قد قاد فريق اسباير 99 للفوز قبل أيام بلقب الدورة الثلاثية التي نظمتها اكاديمية اسباير بمشاركة ناشئي ناديي

كورونثيانز البرازيلي وسيلتيك الاسكتلندي. وفي حديث له لاستاد الدوحة قال الشافعي انه سعيد بثقة القائمين على اكاديمية اسباير، ويتمنى ان يحظى وغيره من المدربين المواطنين بفرص قيادة فرق اسباير والمنتخبات الوطنية للناشئين.

ايام 4 و9 و14 اكتوبر.

إدارة التوزيع: أحمد سعيد محمد هاتف :۱۱۵۷۹۹۱۶ ۲۰۹۷۶

إدارة الإعلانات: ٤١١م١١٥١ ٤٠٠٠٠ للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ: ٤٤٩٩٩٦٤٧ ٥٠٩٧٤

e-mail:advertising@aspire-printingpress.com

* مؤسسة العطاء للتوزيع سلطنة عُمان – مسقط هاتف: ۲٤٤٩٣٢٠٠ – فاكس: ۲٤٤٩٣٢٠٠ * مؤسسة الأيام مملكة البحرين – المنامة هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٦٣ * الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء تل/فاكس: ٣٣١٧٩٧ موياً يل :٧١١٥٢٣٩٩٦ * وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية

البيضاء الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة مالشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة مالشركة ١٩٧٧- ماكس:

* توصيل للتوزيج — (سؤسسة البيان)

* الامارات المربية الصحدة — دبي مالشة، 1820- 1830- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 1840- 18

تليفاكس: ٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤ * مؤسسة الأيام للتوزيع فلسطين ماتف: ۲۹۸۷۲۶ – فاكس: ۲۹۸۷۲۶۲ * شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء) دولة الكويت ماتف:۲۷۲۷۲۷۲۷۰۳۰ فاكس:۲۰۲۲۷۲۷۲۲۰ « شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
 لجمهورية اللبنانية الجمهورية اللبنانية بيروت حندق الغميق سارع سعد—بناية فواز عائف:١٩٦١٦٢٢٤ • * وكالة التوزيم الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان هاتف: ۲ • ext:۲۰۱۲ – ۰۰۹٦۲ م۳۰۰۱۷۰

ننا الحياة كلها حماس" #الحياة_في_آسباير ASPIRE lifeinaspire.qa

فهد ثاني يعلن قائمة العنابي الأولمبي استعداداً لوديات أكتوبر

944 ושנג 🦺

الاثنين 29 سبتمبر 2014

نزار عجيب

اعلن المدرب الوطني فهد ثاني قائمة من 24 لاعبا سيبدأ بهم العنابي الاولمبي التجمع القادم استعدادا لخوض ثلاث مباريات ودية في شهر اكتوبر القادم، وستكون هذه المباريات الودية استعدادا لبطولة الخليج للمنتخبات الاولمبية المقامة في البحرين شهر ديسمبر المقبل، وضمت القائمة كلا من احمد ياسر المحمدي وناصر خلفان وعلي محمد عبدالله (لخويا)، وعبدالرحمن الحرازي (السيلية)



وعلي قادري وساطع العباسي وهشام كمال (الاهلي) وهلال محمد (الخور) واحمد

علاء وعبدالرحمن الكربى وعبدالمجيد عناد وعبدالحميد عناد ومحمد علاء وسعود فرحان (الريان) ومصعب خضر ومهند نعيم وصالح اليزيدي (السد) واحمد فتحي (العربي) وعثمان اليهري وصالح اليهري (الغرافة) وفيصل غلوم وعلي عوض (قطر) واحمد فاضل (الوكرة) وعبدالعزيز عبدالله (الشحانية).

وتبدأ مباريات العنابي الاولمبي الودية يـوم السابع من اكتوبر عندما يقابل المنتخب الغاني على ملعب حمد الكبير

بالنادي العربى، وعلى نفس الملعب يلتقي المنتخب الاولمبي مع نظيره الجزائري مرتين يومي 11 و14 اكتوبر. وقرر الجهاز الفني للمنتخب ان تكون بداية التدريبات يوم الخميس القادم على ملاعب المنتخبات الوطنية باسباير وتستمر حتى المباراة الثانية مع المنتخب الجزائري التي ستكون نهاية التجمع الحالي للمنتخب الاولمبي الذي سبق وخاض عدة تجمعات خاض من خلالها عددا من المباريات الودية.

وكان المدير الفني الاسباني

فيلكس سانشيز قد استقر

على اختيار 24 لاعبا في القائمة

الآسميوية التي سيدخل بها

للاستحقاق القاري بعد استبعاد

كل من جاسم الشمري وعبدالرحمن

الشغمي من قائمة الـ26 الأخبرة،

ولوحظ دخول أكرم حسن عفيف

للقائمة الآسيوية الذي يبدو انه بات

في طريقه للتعافي من إصابته التي

عانى منها، وضمت القائمة كلا من:

أكرم عفيف، حسام كمال حسنين،

ناصر إبراهيم النصر، عبدالعزيز

الخلوصي، فهد علي شنين، حاتم

كمال حسنين، سالم على الشهواني

(السد)، عبدالله عبدالسلام الأحرق،

أحمد محمد السعدي، عاصم إبراهيم

مادبو، المعز علي زين العابدين،

محمد أحمد البكري (لخويا)، جاسم

أحمد الجلابي، سلطان حسين

آل بريك، طارق سلمان سليمان

(الوكرة)، يوسف حسن محمد، تميم

محمد المهيزع (الغرافة)، سيرجن

عبدو، سعید براهیمی (الخور)،

جاسم محمد عمر، يزن نعيم الشيخ

(الأهلي)، أحمد معين (الجيش)،

صلاح علوي اليهري (معيذر)،

عبدالرحمن عناد الديري (الريان).

علمت استاد الدوحة من مصادرها ان اللجنة المنظمة لبطولة كأس الخليج الثانية والعشرين قد ارسلت خطابات رسمية الى اتحادات الدول الخليجية لتحديد يوم الثاني 🎇 الرياض

دورة كأس الخليج العربي TH€ 92™ ARABIAN GUE CUP

نجم المنتخب «أكرم عفيف» يعود

24 لاعباً بالقائمة الأسيوية للعنابي الشاب واليوم يواجه تايلند

حطت بعثة العنابي الشاب رحالها فى العاصمة التايلندية بانكوك أمس الأول أين يقيم العنابي الشاب معسكره الإعدادي الأخير استعدادا للنهائيات الآسيوية، والذي سيستمر زهاء أسبوع يخوض خلاله مواجهتين تجريبيتين أخيرتين قبل دخوله للاستحقاق الآسيوي الذي سيُقام في ميانيمار في الفترة من التاسع وحتى الثالث والعشرين من أكتوبر المقبل.

هذا ومن المنتظر ان تغادر البعثة العنابية تايلند الى ميانيمار يوم الثالث من أكتوبر المقبل حيث سيقوم عنابي الشباب بتدريبات اعتيادية في مدينة «ناي باي تاو» التى تستضيف مواجهات المجموعة الرابعة التي تضم العنابي بجانب منتخبات عُمان والعراق وكوريا الشيمالية حتى موعد انطلاق المواجهات المنتظرة يوم التاسع من أكتوبر المقبل.

ومن المقرر خوض عنابي الشباب لمواجهته الأولى أمام نظيره التايلندي اليوم الاثنين الموافق 29 سبتمبر الجاري، ومواجهة أخرى يوم



الثاني من أكتوبر المقبل. ومن المتوقع ان يبدأ المدير الفني الاسباني فيلكس سانشيز مواجهة اليوم بالتشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها في النهائيات الآسبيوية مع استمرار قيامه بالتغييرات المطلوبة في الشوط الثاني للمواجهة حتى يتأكد من جاهزية عناصره، وبالتالي استقراره على العناصر التي ستكون أكثر جاهزية لخوض المنافسات الآسيوية

طارق مشعل مقيّما للحكام

بعد اعتزاله التحكيم لبلوغه السابعة والأربعين عاما حيث تم التمديد له لمدة موسم، قررت لجنة الحكام التابعة لاتحاد الكرة، تعيين طارق مشعل حكم الدرجة الاولى، كمقيم للحكام في بطولات الاتحاد.

12 نوفمبر الموعد الأخير

لاستلام قوائم خليجي «22»

عشر من نوفمبر القادم كموعد نهائي

لاستلام قوائم المنتخبات المشاركة في

البطولة التي تستضيفها الرياض خلال

الفترة من الثالث عشر وحتى السادس

والعشرين من نوفمبر القادم، ومن المقرر

ان تتضمن القائمة المبدئية للمنتخبات 30 لاعبا ثم يتم تصفيتهم الى 26 لاعبا

حيث سيتم ارسالها قبل الموعد النهائي لاستلام القوائم،

وستقام مباريات البطولة على ملعبي استاد الملك فهد الدولي واستاد الامير فيصل بن فهد، ومن المقرر ان

تعقد اللجنة الدائمة لامناء السر في الاتحادات الخليجية والعراق واليمن اجتماعها الدوري مساء غد الثلاثاء من اجل رفع التقرير النهائي الذي سيعرض خلال اجتماع اصحاب السعادة رؤساء الاتحادات قبل انطلاق منافسات

خليجي 22، وكانت لجنة التفتيش على الملاعب والفنادق

قد اجتمعت مساء امس في الرياض للاطلاع على آخر

التجهيزات الخاصة بملاعب المباريات وملاعب التدريبات.

وكان طارق مشعل مقيما لمباراتي مسيمير والمرخية والريان وقطر في بطولة قطر غازليع، وأعرب مشعل في تصريح لـ(استاد الدوحة) عن شكره لمن ساهم في بروزه كحكم، وفي تعيينه مراقبا للحكام الجدد، مشيرا الى انه سعيد ويفتخر بهذه الثقة، وخص رئيس الاتحاد سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني ونائبه سعود المهندي والمسؤولين في لجنة الحكام. وتمنى مشعل الذي كان من اكفأ مساعدي الحكام للتحكيم القطري التطور والرقي وان يصل الحكام

القطريون للمحافل الدولية.

العسدد 943 في الملاعب



تواجد عدد «استاد الدوحة» الذي يحمل الرقم 943 في الملاعب التي أقيمت عليها مباريات الجولة الخامسة من دوري نجوم قطر، وقد حظي العدد بتفاعل وإقبال من الجماهير التي حضرت المباريات حيث قام قسم التوزيع بوضع خطة استعداداً لعيد الاضحى المبارك من خلال انتشار فريق التوزيع في النقاط والمنافذ التي حددت لهم من قبل رئيس قسم التوزيع أحمد سعيد.

منافسة ثلاثية للهدافين..

الشحانية يكرم الإسباني ميجيل

أقام مجلس إدارة نادي الشحانية حفلا تكريميا

للاسباني ميجيل لوتينا المدرب المستقيل، وذلك

بمقر النادي مساء أمس (الأحد) حيث سيغادر الدوحة

غدا الثلاثاء، وسلمه مناحى سعود الشمرى رئيس

النادي درع النادي موجها الشكر للمدرب ميجيل

الذي تقدم باستقالته لظروف خاصة به بعد مباراتين

فقط قاد فيهما الفريق في دوري النجوم واحدة أمام

الخريطيات وانتهت بالتعادل بهدف لمثله والثانية

من جانبه أعسرب الاستباني ميجيل عن

سعادته لتكريمه قبيل مغادرته مثمنا هذه

اللفتة الطيبة من إدارة الشحانية متمنيا للفريق

التوفيق وتقديم موسم رائع ونتائج جيدة

تبقيهم مع الكبار، واكد المدرب بانه لولا الظروف

القاهرة ما كان ليترك الفريق ويغادر الدوحة بعد

أمام قطر وخسرها الشحانية برباعية للاشيء.

من يسجل الهدف رقم 200 للهلال السعودي في دوري أبطال آسيا؟

فترة قصيرة.

تشتد حرارة المنافسة على لقب الهداف التاريخي لدوري أبطال آسيا في وجود ثلاثة لاعبين لاتزال أنديتهم تنافس في النسخة الحالية 2014 من البطولة القارية الكبرى على صعيد الاندية. ويتصدر قائمة الهدافين التاريخيين للبطولة اللاعب البرازيلي لياندرو دا سيلفا الذي لعب في السابق لفريقي جامبا أوزاكا الياباني والسد القطري ورصيده 19 هدفا فيما يحتل المركز الثاني

> لاعب السد الحالي موريكي الذي سجل 18 هدفا مع جوانزو الصيني فيما يحتل المركز الثالث لاعب الاتحاد السعودي محمد نور ويحتل المركز الرابع مواطنه لاعب الهلال ياسر القحطاني برصيد 16 هدفا ويحتل المركز الخامس ناصر الشمراني لاعب الهلال برصيد 14 هدفا بواقع هدفين مع الشباب و12 هدفا مع الهلال بينما يحتل المركز السادس الغاني جيان أسامواه الذي سجل 13 هدفا مع العين الإماراتي. ولايزال أمام اللاعبين الثلاثية،

القحطاني والشمراني وجيان فرصة لتعديل خارطة المنافسة إذا ما سجل أحدهم في إياب نصف نهائي دوري أبطال آسيا الذي سيجمع العين بالهلال يوم الثلاثاء بالإمارات.

ليس هذا فقط، بل سيكون عنوان

المباراة الأكبر من سيسجل الهدف رقم 200 للهلال السعودي في دوري أبطال اَسيا حيث سيدخل الهلال المباراة وفي رصيده 199 هدفا وهو أعلى رقم لأي ناد مشارك في البطولة وليصبح النادي السعودي المرشح الأول ودون منافس على المدى المنظور لدخول نادي الـ200 هدف في البطولة، وتلقت شباك الزعيم 123 هدفا في الـ122 مباراة، بمعدل هدف واحد في كل مباراة.

وكان الهلال أول ناد يدخل نادى المائة هدف، وهو النادى الذي يضم حاليا 13 ناديا آسيويا من بين 266 ناديا آسيويا شاركت حتى 2014 في بطولة دوري أبطال آسيا، وهذه الأندية هي: الهلال 199 هدفا، وسيونجنام الكوري 164 هدفا، والاتحاد السعودي 162 هدفا، وبوهانج تيلرز الكوري 146 هدفا، وسوون بلووينجس الكوري 135 هدفا، والعين الإماراتي 132 هدفا، وتشونبوك هيونداي الياباني 126 هدفا، وكاشيما أنتيلرز الياباني 123 هدفا، والاستقلال الإيراني 119 هدفا، والسد القطري 108 أهداف، والشباب السعودي 106 أهداف، وسابهان الإيراني 104 أهداف، وجامبا أوزاكا الياباني 101 هدف. وسيصبح الهلال أول ناد في تاريخ البطولة يدخل نادي المائتي هدف. ويحتفظ الهلال، صاحب اللقبين، بعدد من الأرقام القياسية في بطولة دوري أبطال آسيا من عام 1985 حتى 2014، حيث انه صاحب أعلى مشاركات

(18 مشاركة)، وهو النادي الوحيد الذي تخطى بعدد مبارياته حاجز المائة مباراة، حيث خاض 122 مباراة بعيدا عن صاحب المركز الثاني في عدد المباريات، وهو شقيقه الاتحاد 83 مباراة، ثم السد القطرى 82 مباراة، ثم العين الإماراتي 78 مباراة.



الخليفي كان قد أبدى فخره واعتزازه بدخول مجلس إدارة الرابطة الفرنسية، مؤكدا في تصريحات خاصة لـ «استاد الدوحة» أن الدور الجديد الذي بات يضطلع به في المشهد الكروي الفرنسي يكتسب أهمية بالغة، مؤكدا بأنه سيبذل قصارى جهده رفقة بقية اعضاء المجلس من اجل الارتقاء بالكرة الفرنسية من حيث زيادة المداخيل المالية ومصادر التمويل وتحقيق النمو الاقتصادي الذي سيعود بالنفع على اطراف المنظومة الكروية، وشدد الخليفي على أن العمل سينصب على ايجاد سبل الارتقاء بمستوى الدوري الفرنسي خصوصا في الدرجة الأولى من أجل نشر البطولة وإثارة المزيد من الاهتمام بها وجذب المزيد من المتابعين والجماهير في شتى اصقاع العالم.

واشار الخليفي إلى أنه سعيد بالعمل مع بقية أعضاء الرابطة وتوظيف تجربته الكروية الشخصية من خلال معرفته بما يُنجز من عمل في الدوريات الاوروبية الاخرى لخدمة الدوري الفرنسي والأندية الفرنسية،

لافتا الى انه يدرك مدى صعوبة الموقف الحالي، واصفا المرحلة الحالية بالصعبة مبديا ثقته بالقدرة على تجاوز تلك الصعاب من خلال تضافر جهود اعضاء الرابطة كي تستعيد الكرة الفرنسية مكانتها المرموقة ودورها التاريخي الفاعل في الارتقاء بالكرة العالمية، خلافا الى كسب الكرة الفرنسية المزيد من الاعتراف الذي تستحقه على الساحتين الاوروبية والعالمية.

بي إس جي.. قفزة هائلة

لقي الخليفي الكثير من التقدير والاحترام في الاوساط الكروية الفرنسية منذ أن تولى إدارة نادي باريس سان جيرمان الذي امتلكته الشركة القطرية للاستثمارات الرياضية، إذ استطاع الرجل من خلال عمله الاحترافي ان يسهم بشكل فاعل في النقلة النوعية الكبيرة التي قفزها نادي باريس سان جيرمان، وبات أحد أهم واكبر الاندية الفرنسية

الفرنسية المحترفة لكرة القدم السيد فريدريك تيريز والاوروبية، مراعيا اللوائح محترما القوانين المعمول بها في الدوري الفرنسي المحترف في الدرجة لوسائل الإعلام المحلية الفرنسية والوسائل الإعلامية الأولى، وبات الخليفي مثالا يُحتذى في التسيير العالمية التي حضرت حدث اختيار الخليفي عضوا في الإداري المثالي ما أكسب النادي الباريسي سمعة مجلس الرابطة، عندما قال فريديريك: وجب الاعتراف كبيرة فاقت حتى الحدود الفرنسية

أن الوهج والصدى الذي بات يلقاه الدوري

الفرنسي في القارة الاوروبية على وجه الخصوص والكرة العالمية بشكل عام في السنوات الاخيرة، سببه باریس سان جیرمان وما فعلته إدارة النادي من انتدابات واستثمارات وامور دعائية احترافية من خلال النجوم الكثر الذين تم استقطابهم للعب في صفوف النادي.. مضيفا: الإدارة التي قامت بكل هذا العمل الكبير

تستحق ان تتواجد في مجلس إدارة الرابطة

من اجل الاستفادة من خبراتها وتجربتها الناجحة من أجل جعل التجربة أكثر شمولية.. واوضح فريديريك ان ناصر الخليفي دخل عضوية الرابطة الفرنسية المحترفة لكرة القدم بطريقة انتخابية ديمقراطية وليس بعون من اي أحد في الرابطة وقال «اعضاء نقابة الأندية الفرنسية هم من اختاروا الخليفي وسادرون لدخول عضوية الرابطة».. مشيرا الى ان وجود الخليفي وسادرون سيثري العمل داخل الرابطة من خلال الاستفادة من خبراتهما وخصوصا الخليفي الذي اشرف على مشروع باريس سان جيرمان الناجح

تلك التصريحات من شأنها ان تكون مثار فخر لشخصية كروية إدارية قطرية شقت طريقها بالعمل والجهد الكبير الى ان أثبتت وجودها في بطولة كروية تعد من أعرق الدوريات في اروربا والعالم، كما أثبت الخليفي ريادة الشباب القطري وقدرته على خلق الاستثمار الكروي ورعاته بالشكل الصحيح، إذ بات نادي باريس سان جيرمان وخلال السنوات القليلة الماضية أحد عمالقة اللعبة في اوروبا سواء على مستوى الاستثمار والانتشار والقدرة على انتداب لاعبين ومدربين من الصفوة في العالم، وبات باريس سان جيرمان مصدر تهديد لأكبر الأندية في اوروبا خصوصا بعد الكشف عن الهدف القادم بالنسبة للنادى الباريسي وهو الفوز بدوري أبطال اوروبا.

المحلية، بل عمل رفقة مجلس إدارته على مشروع أكبر يخص الظهور الفاعل على المستوى الاوروبي، إذ لم يخف الخليفي بأن لقب دوري ابطال اوروبا بات المسعى والهدف الذي يعمل النادي من اجل تحقيقه خلال السنوات المقبلة.. وكان باريس سان جيرمان قد لفت أنظار عشاق الساحرة المستديرة في العالم وليس فقط انظار عشاق اللعبة في القارة العجوز، بعدما استقطب ابرز اللاعبين من نجوم عالميين لهم صولات وجولات نجحت إدارة الخليفي في استقطابهم الى الدوري الفرنسي الذي كان قبل فترة وجيزة لا يعدو كونه محطة للاعبين كي ينطلقوا من دوريات صغيرة الى

ووصلت الى القارة الاوروبية،

خصبوصا بعدما كشف

عن سقف كبير وعال

لطموحات إدارة النادي

وما تسعى للوصول

ولم يكتف الخليفي

بالألق الذي أظهره

باریس سان جیرمان

على المستوى الفرنسي

بالهيمنة على البطولة

الدوريات الاربعة الكبرى في اوروبا على غرار الدوري الإسباني والإنجليزي والإيـطـالــي والالحانب، وبالتالي بات الليغ 1 أحد الدوريات المهمة التي تحظى بمتابعة أكبر.

تصريح تاريني لرئيس الرابطة

تصريحات تاريخية تلك التي أطلقها رئيس الرابطة



ابي يدشن الرحلة الرابعة من التحض

تلتئم صفوف المنتخب القطرى الاول لكرة القدم اعتبارا من الثانى من أكتوبر القادم لدخول معسكر إعدادي في رابع مراحل التحضير لخوض غمار النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج المزمع إقامتها في العاصمة السعودية الرياض خلال الفترة ما بين الثالث عشر وحتى السادس والعشرين من شهر نوفمبر المقبل، والتأهب للمشاركة في نهائيات كأس آسيا التي ستقام في استراليا خلال شهر يناير من العام المقبل ٢٠١٥.

وسيخوض المنتخب القطرى ثلاث مباريات ودية خلال المعسكر الذى سيستمر حتى الرابع عشر من شهر اكتوبر وهى الفترة المدرجة على أجندة الاتحاد الدولى لكرة القدم بما يعرف بـ«فيفا داي».. وستكون اولى المباريات الودية امام المنتخب الاوزبكي يوم السادس من الشهر نفسه، فيما ستكون المباراة الثانية امام المنتخب اللبناني الشقيق يوم التاسع من اكتوبر ايضا، على أن تختم الوديات يوم الرابع عشر من الشهر نفسه بمواجهة المنتخب

التجمع على دفعتين الخميس والجمعة.. تأهبا لمواجهة أوز باكستان الاثنين

من المنتظر أن يعلن الجزائري جمال بلماضي مدرب المنتخب القطري عن قائمة جديدة للاعبين الذين سيدخلون معسكر اكتوبر، حيث عكف بلماضي ومعاونوه على رصد اللاعبين في صفوف انديتهم خلال مشاركتهم في منافسات دوري نجوم قطر بجولاته الخمس، فيما ستكون آخر جولة قبيل استدعاء اللاعبين هي الجولة السادسة التي ستلعب يومي الأربعاء والخميس القادمين.. وحسب المعلومات الواردة الينا فإن القائمة لن تعرف الكثير من المتغيرات على مستوى الانتداب، على اعتبار ان بلماضي اعتاد على إجراء بعض التعديلات بإضافة لاعب او اثنين حسب مقتضيات الامور سواء بما يتعلق بالإصابات التي لحقت بعض العناصر وابعدتها عن صفوف الفريق قسرا على غرار كريم بوضياف ودامي تراوي اللذين لم يخرجا من حسابات المدرب رغم عدم استدعائهما للمعسكرين السابقين على اعتبار ان اللاعبين مازالا لم يتخلصا من الإصابة، فيما طرأ جديد بالإصابة التي لحقت بلاعب العربي خوخي بوعلام الذي غاب عن المباراة الاخيرة لفريقه امام السد في الاسبوع الخامس، في حين يبدو انه لن يكون جاهزا

> للمشاركة في الجولة السادسة وبالتالي لن يتسنى له الانضمام لمعسكر المنتخب، الا في حال ارتأى الجهاز الطبي للعنابي ان تتم رعايته ومتابعة علاجه تحت إشراف طبيب المنتخب.. فيما اعتاد بلماضي ان يضم عددا من اللاعبين الشباب ممن يظهرون بمستويات طيبة مع انديتهم ويشاركون بشكل منتظم في التشكيلات الاساسية، تجسيدا لما كـان قـد أكــده فـور توليه الإدارة الفنية

> > للعنابي، بأن باب

المنتخب سيبقى مفتوحا لكل لاعب يثبت أحقيته بارتداء فانيلة العنابي، وعليه فقد لا نستغرب ضم أسماء لاعبين جدد على غرار لاعب الغرافة عبدالغني منير الذي قدم مستوى طيبا في الجولة الخامسة في مباراة فريقه أمام السيلية، بيد ان الأمر مرهون ايضا بحفاظ عبدالغني على ذات التوهج في مباراة الفهود المقبلة امام الملك القطراوي.

وحسب المتوقع فإن قائمة المنتخب القطري لن تخرج عن القوائم المعتادة التي خاضت آخر المعسكرات التحضيرية والمباريات الودية امام كل من المغرب وبيرو اللتين لعبتا خلال شهر سبتمبر الجاري بحيث تضم كلا من: ابراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، على أسد، المهدى على، خلفان إبراهيم (السد) سبستيان سوريا، محمد موسى، لويز مارتن، خالد مفتاح، اسماعيل محمد، (لخويا) عبدالرحمن أبكر، احمد سفيان، عبدالقادر إلياس، خالد عبدالرؤوف (الجيش)، بلال محمد، قاسم برهان (الغرافة)، مصعب محمود، اسماعيل محمود، احمد عبدالمقصود (ام صلال)، عبدالعزيز حاتم، (العربي)، مشعل عبدالله، عبدالرحمن محمد (الاهلي) بانتظار ان يسمي بلماضي لاعبا بديلا لكل من خوخي بوعلام المصاب، فيما لن يعود كل من كريم بوظياف ودامي تراوري المصابان.

التدريبات الخميس.. والراحة محتملة

وحسب ما علمت استاد الدوحة فإن بلماضي سيعلن القائمة بشكل مبكر اي عشية الاربعاء ولم ينتظر حتى الخميس، وذلك كي يتسنى للاعبين المدعوين الانضمام على دفعتين، حيث ينتظم اللاعبون الذين انهوا مشاركتهم مع انديتهم في مباريات الاربعاء بالتدريبات يوم الخميس فيما تكتمل الصفوف في حصة يوم الجمعة بانضمام اللاعبين الذين انهوا التدريبات يوم الجمعة.. ومن المحتمل ان يتم تسريح اللاعبين بعد تدريب الجمعة ومنحهم راحة منذ مساء اليوم ذاته حتى صبيحة يوم الاحد، حيث يصادف يوم السبت اول ايام عيد

الاضحى المبارك، ما

يمكن اللاعبين من قضاء اليوم الأول من العيد مع اسرهم، على ان ينتظموا بتدريبات صباحية ومسائية يوم الاحد الرابع من اكتوبر من اجل الاستعداد كما يجب لأولى المباريات الودية امام المنتخب الاوزبكي يوم الإثنين المقبل السادس من اكتوبر الجاري، ومن المتوقع ان يصل المنتخب الاوزبكي الدوحة يوم السبت.

لبنان آخر المستجدات

استقر الجهاز الفني للمنتخب القطري على ان تكون المباراة الودية الثالثة للعنابي خلال معسكر اكتوبر امام المنتخب اللبناني وتقام يوم التاسع من اكتوبر القادم، اي بفاصل زمني يقارب الايام الثلاثة عن مواجهة اوزباكستان، وبفارق خمسة ايام عن مواجهة المنتخب الأسترالي.. وكان الجهاز الفني للعنابي قد فاضل بين عديد المقترحات بخصوص المباراة الودية، الى ان تم الاستقرار على المباراة الاخيرة امام اللبناني غير المتأهل الي نهائيات كأس آسيا والذي لن يشارك في كأس الخليج، خلافا الى ان مستواه الفني لا يضاهي مستوى المنتخبات التي سيلاقيها العنابي سواء في كأس الخليج او في كأس آسيا.. وبالتالي فقد يستثمر جمال بلماضي المباراة من اجل منح فرصة خوضها للعناصر التي لم تشارك في المباراة الاولى امام اوزباكستانن والنأى بهؤلاء عن مغامرة لعب مباراتين في غضون اربعة ايام، الامر الذي قد يعرضهم الي الإصابات، خلافا الى ان مباراة منتخب الارز ستكون مجالا رحبا لمشاهدة العناصر البديلة والتأكد من جهوزيتها قبل الدخول

في معتركات مهمة ككأس الخليج او كأس آسيا.

كانت ومازالت كتبا مفتوحة لبعضها البعض تعرف عن بعضها ادق

التفاصيل والحيثيات.

الشهواني يؤكد مكانة قطر المرموقة عالمياً ويعلن في مؤتمر صحفي

الرياضي والنزاهة الرياضية.

العالمية بالدوحة.

مشاركة بيكينباور متحدثاً رسمياً بالمؤتمر الدولي للأمن الرياضي في لندن

الدوحة – عبدالعزيز أبوحمر

أعلن المركز الدولى للأمن الرياضى وهو منظمة عالمية غير ربحية، عن إقامة النسخة الرابعة للمؤتمر الدولى للأمن الرياضي ٢٠١٤ في المملكة المتحدة ولأول مبرة خبارج البدوجية. وسيكون المؤتمر تجت عنوان: الرياضة تحت التهديد ولا خيار إلا للفوز.

وفى مؤتمر صحفى بمقر المركز بالعاصمة القطرية الدوحة كشف محمد هجاج الشهوانى، نائب رئيس المركز الدولى للأمن الرياضى عن تنظيم النسخة الرابعة من المؤتمر في لانكستر هاوس بالعاصمة البريطانية لندن خلال يومى ٧-٦ أكتوبر المقبل. واستضافت الحوحة النسخ الثلاث الماضية للمؤتمر في ٢٠١١ و ٢٠١٣ وهو الحدث العالمي الذى اصبح منصة وساحة نقاش دولية تمخض عنه

طلاق مبادرات عالمية تتعلق بقضايا ومحاور الأمن

حضر المؤتمر عدد من المسؤولين بالمركز الدولي للأمن الرياضى من بينهم ماسيمليانو مونتانارى مدير التعاون الدولى والمدير التنفيذي لبرنامج انقذ الحلم وهاينز بالمه نائب المدير العام للمركز الدولي ولفيف من رجال الصحافة ووسائل الإعلام المحلية ومراسلى القنوات الفضائية ووكالات الأنباء

وفى بداية المؤتمر، قدم محمد هجاج الشهواني الشكر لوسائل الإعلام المحلية والعالمية للمواكبة المهنية الفاعلة لأنشطة المركز الدولى خلال الفترة الماضية وأكد على ان الإعلام يشكل شريكا رئيسيا فى تحقيق أهداف ورؤى المركز الدولى للأمن الرياضي وهي الأهداف التي تصب في خدمة وحماية



تنظيم النسخة الرابعة للمؤتمر في العاصمة البريطانية يتزامن مع افتتاح أول مكتب للمركز خارج قطر

الاتحاد الدولي لكرة القدم يستعرض لأول مرة المضامين المالية لانتقالات اللاعبين المحترفين

كشف الشهواني في المؤتمر الصحفي عن حضور ومشاركة ما يقرب من 200 شخصية من شتى انحاء العالم للمؤتمر الدولي الرابع للأمن الرياضي ما بين شخصيات رسمية من وزراء ومسؤولين حكوميين معنيين بالرياضة وممثلين عن المنظمات والمؤسسات والاتحادات الرياضية

ومن بين المتحدثين الذين تأكدت مشاركتهم في المؤتمر الدولي للأمن الرياضي كشف الشهواني عن تواجد شخصيات على وزن فرانز بيكينباور، رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم 2006 ورئيس المؤتمر السنوي «بيكينباور كامب» واللورد سيباستيان كو، رئيس اللجنة المنظمة لأولمبياد لندن 2012، إيمانويل ماسيدو، المدير التنفيذي لمكتب المركز الدولي للأمن الرياضي في أوروبا وأمريكا اللاتينية، والرئيس التنفيذي سابقا لرابطة الدوريات الأوروبية المحترفة لكرة القدم، خافيير تيباس، رئيس رابطة الدوري الإسباني للمحترفين لكرة القدم - الليجا، وباري هيرن، رئيس الاتحاد العالمي للسنوكر، مايكل هيرشمان، مؤسس منظمة الشفافية الدولية، وجين لوت نائبة وزير الداخلية الأمريكي سابقا، وكيمبرلي موريس رئيس دائرة النزاهة بالفيفا وديفيد هوامان، مدير عام الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات، أمبيرتو جانديني، نائب رئيس رابطة الأندية الأوروبية المحترفة لكرة القدم، المدير التنفيذي لنادي ميلان الإيطالي، بوبي بارنز



رئيس منظمة الفيفا برو في أوروبا ونائب الرئيس التنفيذي لرابطة اللاعبين الإنجليزيين المحترفين.

وقال الشهواني في معرض رده على أسئلة وسائل الإعلام إن المركز الدولي للأمن الرياضي بات ينعم بثقل دولي كبير والمؤتمر الدولي السنوي والذي يشكل واحدا من أهم منتجات المركز أصبح بدوره منصة لإطلاق المبادرات وركيزة هامة لدرء المخاطر والتهديد الذي يجابه الرياضة العالمية منوها إلى أن المؤتمر الرابع سيتناول عناوين مهمة وقضايا ربما يفتح فيها باب النقاش بهذا الشكل الرسمي لأول مرة ومن بين تلك المحاور الشفافية المالية والنزاهة المالية في الرياضة

بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة، الحوكمة والمساءلة في مجال الرياضة، الفساد والجرائم المنظمة في الرياضة، السلامة والأمن الرياضي في الأحداث والفعاليات والبطولات الرياضية الكبرى، أثر الأمن الرياضي والنزاهة الرياضية على الشركات والمؤسسات الراعية والقضايا المتعلقة بحماية الأطفال والقصر في سياق تنظيم الاحداث الرياضية الكبرى.

كما كشف الشهواني أن الفيفا سيستعرض في إحدى حلقات المؤتمر النقاشية ولأول مرة في مؤتمر عام كل ما يتعلق بالجوانب المالية لانتقالات اللاعبين المحترفين حول العالم وهي الانتقالات التي تتم عبر النظام المعروف باسم (تي إم إس).



العالمية وأنا سعيد بالمشاركة متحدثا في هذا الحدث الهام هذا العام. ولفت النجم الألماني الأسطوري الذي فاز مع منتخب بلاده بكأس العالم لاعبا ومدربا إلى ان وضع قضايا الأمن الرياضي والنزاهة الرياضية على أجندة مؤتمر الامن الرياضي 2014 سيمنح فرصة متفردة لصناع القرار حول العالم للتعرف أكثر وأكثر على أبعاد المشكلة ووضع الحلول لكل المخاطر المحدقة بكرة القدم والرياضة في العالم وأتطلع للحضور والمشاركة في هذا المؤتمر.

لماذا لندن؟ الشهواني يجيب

قال محمد هجاج الشهواني ردا على أسئلة وسائل الإعلام إن إقامة النسخة الرابعة للمؤتمر الدولي للأمن الرياضي لأول مرة خارج الدوحة هو قرار لم يأت من فراغ كاشفا ان هناك استراتيجيات مرسومة يسير عليها

المركز وهذه الاستراتيجيات يضعها المجلس الاستشاري الذي يضم شخصيات عالمية مرموقة. وقد رأى المجلس من بعد نهاية المؤتمر الدولي الثالث 2013 ضرورة إقامة المؤتمر المقبل 2014 خارج الدوحة في أوروبا لما لذلك من أهمية كبيرة حيث إن المركز الدولي للأمن الرياضي نجح في العامين الماضيين في وضع قضية النزاهة الرياضية والتلاعب في نتائج المباريات على أجندة المؤسسات العالمية، في الأمم المتحدة في جنيف وفي البرلمان الأوروبي في بروكسل.

الشهواني يعلن وبيكينباور يرحب

أعلن محمد هجاج الشهواني نائب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي رسميا عن تواجد القيصر

وتابع: لذلك من الطبيعي أن يقترب المركز الدولي خطوة من أوروبا والعالم بعدما أصبح المركز يشكل ثقلا دوليا كبيرا، وإقامة المؤتمر أيضا في لندن يمكن أن نعتبره تزامنا مع افتتاح أول مكتب للمركز خارج الدوحة وهو مكتب المركز الدولي للأمن الرياضي لأوروبا وأمريكا اللاتينية.

قال الشهواني إنه سيكون هناك تمثيل رسمي من الحكومة البريطانية في المؤتمر وتأكد أيضا حضور عدد من الوزراء من عدد من مختلف دول العالم.

وردا عن سؤال حول ما وصل إليه المركز الدولي للأمن الرياضي أوضح نائب رئيس المركز أنه وبفضل الله المركز الدولي للأمن الرياضي حقق الكثير من الحقائق التي راَها العالم في زمن قياسي وما من شك أن مكانة دولة قطر المرموقة على مستوى العالم اختصرت المسافات والزمن للمركز الدولي للأمن الرياضي وهذه حقيقة واضحة.

أما مبادرات المركز فأؤكد من جديد أن المركز خلال العامين الماضيين طرح الكثير من المبادرات العالمية، المبادرات التي أحدثت التغيير ونظرة العالم في قضايا الأمن الرياضي والنزاهة الرياضية والتلاعب في نتائح المباريات وهي المحاور التي تشكل تهديدا مباشرا لمسيرة الرياضة العالمية.

لمؤتمر الصحفي عن مبادره هي الأولى من نوعها في المؤتمر الدولي للأمن الرياضي حيث ستعقد جلسة مغلقة ستجمع وزراء الرياضة أو ممثليهم من عدد من دول العالم ومسؤولي المنظمات الدولية والمؤسسات الرياضية

وقال الشهواني إن هذه الجلسة ستناقش المستجدات والتطورات المتعلقة بالمخاطر التي تهدد الرياضة ومحاربة قضايا الفساد في الرياضة والتلاعب بنتائج المباريات وضمرورة الخروج برؤى وحلول

جائزة أفضل مؤتمر

ردا على سؤال قال الشهواني إن المركز تلقى في مارس الماضي خطابا

كشف محمد الشهواني نائب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي في 💎 يفيد بقيام منظمة عالمية معنية بمنح جوائز لأفضل المؤتمرات والأحداث قائمة نهائية تضم ثلاثة أحداث أخرى وقد حصل المؤتمر الدولي للأمن الرياضي 2013 على جائزة أفضل حدث ومؤتمر أقيم في الشرق الأوسط

ّ والحقيقة أن هذا بقدر ما كان مفاجئا لنا حيث لم يطلب منا أحد أن نشارك، بقدر ما كان الأمر مصدر سعادة بالنسبة لنا أن يكون هناك جهة محايدة تقيم المعايير التنظيمية للمؤتمرات والأحداث الكبرى في منطقة الشرق الأوسط، وقد فاز المؤتمر الدولي الثالث للأمن الرياضي الذي أقيم العام الماضي في كتارا بجائزة المركّز الأول كأفضل مؤتمر أُقيم في الشرق الأوسط في عام 2013. سعيد بنقاط الشمال

لاعبونا خاضوا مواجهة صعبة

للغاية امام الشمال ولكنني سعيد للغاية بالنتيجة التي انتهت عليها

توقعت ان تكون المواجهة صعبة وهذا ما

حدث، الشمال لعب باداء دفاعي واستطاع ان

يتصدى لكل المحاولات الهجومية التي قمنا بها في المباراة . لكن مع مرور الوقت تحسن

اداء لاعبينا وكان من المهم ان ننهي الشوط

الاول ونحن متقدمون في النتيجة وهذا ما جعل

من مباراتنا امام الشمال نسخة من مباراة الخور

ولو كنا احرزنا ضربة الجزاء الثانية لانتهت

سعيد بالروح القتالية

مايكل لاودروب مدرب لخويا

بوعلام لاعب مهم بالنسبة لنا،

واضطررنا الى اجراء تغيير في الدقائق

الاخيرة وشمارك عبدالله معرفي وانا

سعيد بمردوده خلال المباراة، كنا نعلم ان المباراة لن

تكون سهلة وان السد لن يمنحنا فرصة امتلاك الكرة



الخططي والتكتيكي، ولولا الحظ وسوء التوفيق أمام المرمى لكانت الثلاث نقاط من نصيب الفريق السداوي، لكن هذا حال كرة القدم ونقطة أفضل من

فوز لخويا على الشمال قبل لقاء العربي لم ونجحنا في السيطرة على الشوط الثاني وخلقنا أكثر

واجمنا منافساً قوياً



فريقنا استحق الفوز على الأهلي في مباراة الجولة الخامسة.. واجهنا منافسا قويا قدم مستوى كبيرا طوال الـ90 دقيقة والمباراة كانت صعبة للغاية لكن فوزنا

كنا نتوقع صعوبة اللقاء على الفريقين لكن بدايتنا كانت جيدة من خلال الفرص التي أتيحت لنا وأعطتنا الثقة بالنفس بأنه يمكننا

صحيح أن هذا الفوز يعيدنا لدائرة المنافسة على اللقب ولكن المشوار لايزال طويلا ويجب أن نواصل تحقيق الانتصارات وبذل الجهد اللازم من أجل تحقيق ذلك.

نبيل معلول مدرب الجيش

المدف الأصعب والأهم



كل الاهداف السابقة التي احرزتها مع السد وعددها 62 بالتأكيد لم تكن سهلة ولكن لانني وقتها ما كنت افكر في الرقم، وما كنت اعرف ان اهدافي وصلت الى 62 حيث تم ابلاغي بأنني على بعد هدف وحيد من تحطيم رقم كارلوس تينوريو، وبالتالي كان هذا الهدف في مرمى الشحانية هو الأصعب

خلفان ابراهيم نجم السد والعنابي

سوء التوفيق هو السبب!



أنا راض عن أداء لاعبي السد خلال مباراة الديربي أمام العربي التي انتهت

اللقاء كان في قمة الإثارة وكان مميزا من الجانب

يجعلنا تحت الضغط، وحضنا المباراة بكل قوة، وفريق العربي نجح في التقدم بهف من خطأ دفاعي، لكن لاعبي الزعيم عادوا بقوة وأدركنا التعادل، من 8 الى 9 فرص لكن سوء التوفيق حرمنا من الفوز.

حسين عموتة المدير الغناي للسد





شعوري مليء بالسعادة وأنا أصبح الهداف التاريخي لنادي السد في الـدوري بعد تسجيلي للهدف رقم 63.



انتظرناه لوقت طويل



أنا سعيد للغاية بالفوز على أم صلال ضمن مباريات الجولة الخامسة وهو الفوز الأول للفريق هذا الموسم.. واوجه الشكر لجميع اللاعبين على الأداء الذي

قدموه والفوز الذي سجلوه بعد انتظار طويل وسلسلة من

النتائج السلبية في الجولات الأربع الأولى. لقد انتظرنا هذا الفوز لوقت طويل ولكن النتائج السيئة التي حققناها في السابق كانت بسبب العديد من الظروف التي لم تخدمنا وخاصة الغيابات.. كان بإمكاننا تسجيل هدف ثان لقتل المباراة ولكن الأهم أننا كسبنا النقاط الثلاث وأهنئ اللاعبين على روحهم القتالية وكذا الجهاز الإداري على هذا الفوز الذي من شأنه تحسين الكثير من الأمور.

بيرتران مارشان مدرب الخريطيات

شكراً لجهامير العربى



أشكر جماهير العربي الذي افتقد غيابي عن لقاء السد نتيجة الاصابة التي ستجعلني اغيب على اثرها لمدة شهر .

الحمد الله على كل شيء الاصابة قضاء وقدر وعلينا الصبر وإن شاء الله سأعود سريعا للفريق وللجمهور الكبير.. عن لقاء السد اقول إن اللاعبين قدموا افضل اداء وغياب خوخي لم يؤثر فيهم بل اعطاهم حافزا اكثر للاعب، والنتيجة طيبة رغم رغبتنا في الفوز لكن لا نجهل قوة السد والحمد الله على النتيجة والقادم سيكون افضل والجهاز الفني وضع ذلك في حساباته بكل تأكيد لاسيما وان المنافسة ستصبح اكثر شدة في الجولات المقبلة.

بوعلام خوذي لاعب العربي

لأنه معروف بقدرته على الاستحواذ. نجحنا في التقدم بتسجيل هدف، الا ان السد استطاع أن يتعادل قبل انتهاء الشوط الاول وأرى ان التعادل لا يعتبر سيئا امام فريق بحجم السد .

اللاعبون قدموا مباراة كبيرة امام خصم قوي وكانت لنا البداية بهدف ادن... لا اتحدث مع اللاعبين بعد المباراة مباشرة بل اشاهد المباراة اكثر من مرة ثم أتحدث معهم عن المباراة، وانا سعيد بالروح القتالية التي اظهرها اللاعبون.

دان بيترسكو مدرب العربي

حزين ولم نستحقها



أنا حزين ومتأسف للهزيمة التي تعرضنا لها امام فريق الخريطيات ضمن الجولة الخامسة من دوري النجوم بهدف دون رد وأعتبرها خسارة قاسية.

ان خسارة فريقنا لم تكن مستحقة خاصة أن الحكم لم يحتسب لأم صلال ركلة جزاء صحيحة. كنا نتوقع الصعوبات ولكن فريقنا لم يظهر بالوجه المأمول وخاصة في الخطأ الذي كلفنا هدفا من المنافس الذي اعتمد على الهجمات المعاكسة في الوقت الذي فشل هجومنا في ترجمة الفرص التي أتيحت له إلى

التركي بولنت مدرب فريق أم صلال



فوزي بلقب المداف التاريخي رسالة إل

حوار – نزار عجیب

حطم النجم خلفان إبراهيم الرقم المسجل باسم المهاجم الأكوادوري السابق لنادى السد كارلوس تينوريو الذي سجل ٦٢ هدفا للزعيم في مباريات الدوري القطري، وسجل خلفان هدفه رقم ٦٣ في مسيرته مع عيال الذيب في مباريات الدوري، و<mark>سجل السرحان الهدف</mark> الثاني للفريق السداوي الذي فازعلى الشحانية في مبارا<mark>ة مؤجلة من الجولة</mark> الأولى للدورى، ليكون هذا الهدف هو الاغلى والأهم في مسيرة اللاعب الذي أصبح الهداف التاريخي للسد في الدوري. هذه الجائزة لم تكن الأولى وربما لن تكون الأخيرة في مسيرة خلفان الذي اعتاد أن يكون صائدا للجوائز حيث سبق له الظفر بجائزة افضل لاعب آسيوي في العام ٢٠٠٦ محققا انجازا لافتا وكبيرا للاعبين القطريين، وفي الموسم قبل الماضي ٢٠١٢ ٢٠١٣ حصل النجم السداوي على جائزة افضل لاعب في الموسم للمرة الأولى، وفي ذلك الموسم قاد خلفان فريقه للحصول على لقب دوري النجوم بعد غياب خمسة مواسم. استطاع خلفان من خلال كل الجوائز السابقة التى حصل عليها التفوق على لاعبين محترفين كبار، وهو بذلك يؤكد أن اللاعب المواطن بأمكانه أن يحقق الكثير من الانجازات إذا ما كانت لديه الروح والإرادة لتحقيق هذه النتائج. النجم السداوي تحدث لـ(استاد الدوحة) عقب تسجيله للهدف رقم ٦٣ <mark>فى مسيرته مع الزعيم وتحطيمه ل</mark>رقم <mark>كارلوس فى مباراة الشحانية، ابدى</mark> خلفان سعادته بتحطيم هذا الرقم معتبرا أن حصول لأعب مواطن على هذا الانجازيعد شرفا كبيرا ورسالة الى كل اللاعبين الشباب الذين بإمكانهم ان يثبتوا تفوقهم على اللاعبين المحترفين.

قال اللاعب انه يعارض تخصيص جائزة <mark>منفصلة للاعبين المواطنين مؤكدا ان</mark> منافسة المحترفين والتفوق عليهم لها طعمها الخاص وهو يمثل الاضافة للاعب القطري الذي بامكانه اثبات قدراته وتقديم نفسه بصورة اللاعب الافضل.

أولاً سألنا اللاعب عن شعوره وهو وتفوقت على المحترفين؟ اجانب منافسين هذا الشيء اقدمه الى كل لاعب مواطن وشاب صاعد، وهي يصبح الهداف التاريخي لنادي السد

في الـدوري بعد تسجيله للهدف رقم

. بالنسبة لي هذا الهدف كان الاصعب، كل الاهداف السابقة التي احرزتها مع السد وعددها 62 بالتأكيد لم تكن سهلة ولكن لانني وقتها ما كنت افكر في الرقم، وما كنت اعرف ان اهدافي وصلت الى 62 حيث تم ابلاغي بانني على بعد هدف وحيد من تحطيم رقم كارلوس تينوريو، وبالتالي كان هذا الهدف في مرمى الشحانية هو الأصعب والأهم..

ماذا يعني لك ان تكون الهداف التاريخي لنادي السد في الدوري؟

. الأهم ان هذا اللقب وهذا الشرف يكون في نادي السد باسم لاعب مواطن، هذا هو الفخر بغض النظر اذا كان باسمي او باسم اي لاعب مواطن آخر، بالنسبة لي اي انجاز اعمله خصوصا في ظل وجود محترفين

رسالة خصوصا الى الجيل القادم من اللاعبين الصاعدين، ما دام خلفان قدر هنالك لاعبين خلافي بامكانهم ان يصلوا الى هذه الارقام وافضل منها، وانهم قادرون على منافسة المحترفين الاجانب ونيل الجوائز.

أنت سبق وعارضت تخصيص جائزة منفصلة للاعبين المواطنين.. صحيح؟

. صحيح انا من أكبر المعارضين لوجود او تخصيص جائزة منفصلة للاعبين المواطنين، مثل جائزة الهداف المواطن او افضل لاعب مواطن، او ما شابه ذلك، اعتقد انه من اجل الارتقاء بمستوى الكرة القطرية لابد ان الكل من اللاعبين المواطنين ينافس المحترفين الاجانب ويحصل على الجائزة وهذا امر ليس بصعب ويمكن ان يحققه اي لاعب اَخر غير خلفان.

في موسم 2012 2013 فزت أنت بجائزة أفضل لاعب في الموسم

. بالضبط، وهذا ما اقصده، حلاوة الفوز بهذه الجوائز ان يتفوق فيها اللاعب المواطن على المحترفين الاجانب، هذا يشير الى امكانية التطور والتفوق على لاعبين لهم اسماء كبيرة في عالم كرة القدم، وانا اطمح ان أعيدها من جديد وافوز بجائزة افضل لاعب في الموسم حتى أثبت للجميع ان اللاعبين المواطنين بامكانهم التفوق وان الفوز الماضي بالجائزة لم يكن ضربة حظ، بل باجتهاد وعمل، واللاعب المواطن قادر.

ماذا تضيف هذه الجوائز في رصي خلفان خاصة أنه سبق لك الفوز بجائزة أفضل لاعب آسيوي عام 2006؟

. بالعكس هذه الجوائز تزيدني رغبة في العمل المتواصل وتحقيق النجاح مع النادي والمنتخب، وكما قلت لك اعتبرها رسالة الى كل اللاعبين المواطنين وخاصة الشباب واتمنى ان ارى لاعبا غيري يحصل عليها ويقدم

للكرة القطرية التي تحتاج الى لاعبيها الشباب، هذه الجوائز هي تجارب ورصيد من الخبرة التي اتمنى ان اوظفها لمصلحة السد والمنتخب في المستقبل القريب من خلال المشاركات

كيف ترى الموسم الحالى، وحظوظ الفريق السداوي في الفوز بلقب دوري

. الموسم الحالي صعب جدا، وفريقي لم يصل حتى الآن للمستوى الامثل، لازال المستوى متذبذبا، من المتوسط الى جيد، حتى جيد جدا لم نصل اليها، ولكن الحمد لله اذا نحن فـــي

المباريات الاربع الاولى أخذنا العلامة الكاملة، فان المستوى سيرتفع مع مرور الجولات وتقدم الدوري، خصوصا واننا لازلنا في البداية، والأداء سيرتفع بشكل تدريجي مع المباريات.

هنالك منافسة قوية في دوري الموسم الحالي تعتقد؟

. بلاشك الدوري صعب جدا في الموسم الحالي هنالك منافسين اقوياء، وفرق عنيدة، حتى في مباراتنا مع الشحانية شاهدنا كيف كانت صعوبة المباراة التي حققنا فيها الفوز بثلاثة اهداف مقابل هدفين، الطرف الآخر فريق جديد على الدوري ولكنه رغم ذلك كان ندا قويا لنا في المباراة، صحيح كان هناك ظروف في المباراة ولكن هذا حال كرة القدم.

هل ترى أن لخويا هو المنافس الأول

- للأمانة لخويا من المنافسين الاقوياء، لاننسى ان لخويا حقق الفوز بالدورى ثلاث مرات في آخر اربعة مواسم وهو فريق بطل واعتاد ان يحرز اللقب، مستوى لخويا في الموسم الحالي قوي، ولكن ايضا هنالك الجيش والغرافة والاهلي والعربي، كل هذه الفرق سوف تظهر بمستويات افضل في الجولات القادمة، هنالك فرق بدأت تصحو مثل قطر، وبالتالي اعتبر ان الدوري صعب جدا والمنافسة فيه ستكون مفتوحة حتى النهاية.

رأيك في مستوى الدوري بشكل عام

. من وجهة نظري الشخصية أعتبر ان مستوى الدوري (جيد) ولكن نتوقع ان يرتفع المستوى بشكل تدريجي في الجولات القادمة التي ستشهد مزيدا من المباريات المهمة والقوية، ولكن النقطة الايجابية في الدوري ان المستويات متقاربة الى حد كبير.

استقرار السد على مستوى المدرب واللاعبين الأجانب والمواطنين، نقطة إيجابية أم سلبية، فالفريق لم يضم سوى البرازيلي موريكي الذي تعرض

. بالنسبة لي هذه نقطة ايجابية كلنا كلاعبين نعرف بعضنا، هنالك تجانس وتفاهم بين المجموعة، واعتقد ان هذا الشيء انعكس في ارضية الملعب بمباراة الشحانية قبل الماضية، ورغم طرد اللاعب نذير بلحاج في اول عشر دقائق استطعنا ان نعود الى المباراة ونحقق الفوز وهذا هو المهم، والاستقرار وضح في أرض الملعب لأنه كان مفيداً وايجابياً.

هل طويتم صفحة دوري أبطال آسيا بعد الخروج من ربع النهائي؟

. خلاص، طوينا صفحة الآسيوية وتركيزنا في الوقت الحالي على بطولة

الـدوري، ستكون لدينا مشاركة قادم<mark>ة</mark> في البطولة الأسيوية وسنجدد سعينا للفوز والحصول على اللقب القاري من جديد، الاهم حاليا ان نركز ونرتفع بمستوانا في دوري النجوم والقادم سيكون افضل ان شاء الله.

أيضا الموسم الحالي مهم جداً على صعيد المشاركة مع المنتخب؟

. صحيح لدينا بطولة كأس الخليج في السعودية وكأس آسيا في استراليا، نطمح ان نكون في افضل مستوى لنا في البطولتين ونقدم وجها مشر فا للمنتخب القطري، هذا ال<mark>شيء لن</mark> يأتى الا بالعمل المتواصل واللعب بروح واحدة، وإن شاء الله نكون على قدر الثقة ونقدم المستوى الذ<mark>ي يرضي طموحات</mark> وتطلعات الجمهور القطري، نعرف ان الموسم الحالي هو الاهم وبه مشاركات مهمة وصعبة تحتاج الى جهد الجميع، وبالعمل الجما<mark>عي يمكننا ان نحقق</mark> النتائج التي نتطلع لها.

هل من كلمة أخيرة.؟

. أشكركم، واتمنى ان نوفق في الموسم الحالي، واعتبر أن الأنجاز بالحصول على ل<mark>قب الهداف التاريخي</mark> حافز مهم بالنسبة لي في التموسيم، وسيوف يساعدني على تقديم

افضل مستوى مع

الفريق.



أصبح السداوي خلفان صائدا للجوائز ومحطما للارقام، بعد ان نجح عيال الذيب في تجاوز الرقم المسجل باسم اللاعب السابق الاكوادوري كارلوس تينوريو الذي سجل مع الفريق السداوي 62 هدفا في الدوري، ليأتي خلفان ويسجل الهدف رقم 63 بالنسبة له في مباراة السد

وسجل خلفان الهدف الثاني له ولفريقه في مرمى الشحانية الذي خسر المباراة بثلاثة اهداف مقابل هدفين في مباراة مؤجلة من الجولة الاولى لدوري نجوم قطر، وبهذا الهدف اقصى خلفان، الاكوادوري كارلوس تينوريو نجم الفريقِ السابق، كما تفوق على المحترف السابق لنادي العربي الارجنتيني

وسجل خلفان إبراهيم في مسيرته مع السد في دوري النجوم هاتريك واحدا في لقاء السيلية والسد موسم 2013/2012 و12 ثنائية وجاءت أهدافه الـ63 في 49 مباراة كان أولها لقاء السد والشمال في الدوري القطري موسم 2005/2004 وهو اللقاء الذي انتهى بفوز السد 1/3 ويومها أحرز خلفان الهدف الثالث والأول له مع

يذكر أن خلفان إبراهيم، الذي حصل على جائزة أحسن لاعب في قارة اسيا عام 2006، شارك بقميص العنابي في 88 مباراة من بينها 79 مباراة رسمية معتمدة من الفيفا وسجل 21 هدفا للمنتخب الاول، كما احرز مجموع 103 أهداف في كل مبارياته مع النادي والمنتخب.

أعارض فصل جوائز المواطنين وأطمح للمصول على جائزة الأفضل مرة أخرى لخويا هو المنافس الأول على لقب الدوري ومستوى السد مازال متذبذبا قرار تقليص عدد اللاعبين الأجانب هل بدأ يعطي أُكله؟

لاعبون مواطنون واعدون برزوا وصن

تحقيق/ناصر الحربه

أسماء للاعبين مواطنين ومحليين واعدين.. «عبدالغني منير» و«علي جاسمي» و«علي عوض» و«خالد المحمودي» و«صالح اليزيدي» و«أحمد فاضل» و«أحمد الجهني» و«مصعب خضر» و«معاذ السالمي» بالإضافة الى أسماء كانت قد بزغت قبلاً في فترات مضت على غرار «علي أسد» و«عبدالرحمن الحرازي» و«أحمد ياسر» و«عثمان اليهري» و«علي قادري»، و«هـلال آل سعيد» و«أحمد فتحي» و«عبدالعزيز الانصاري»، وغيرها من الأسماء التي ظهرت مع فرق دوري النجوم وبرزت بالموسم الجارى خلال الجولات الأولى للمنافسات.

واللهم هو حفظ الأسماء جيداً، ذلك أن من بينها من سيلمع نجمه ليكون أحد نجوم الكرة القطرية في المستقبل القريب، وهذا هو المطلوب والمُراد – أعني ان تفرز منافسات الـدوري أسماء جديدة واعدة بالعطاء والابـداع والألـق-، وهذا الأمر تحديدا هو الذي دعانا للتطرق لاحدى أهم ايجابيات دوري النجوم بالموسم الجديد الجاري،

والذي يشهد تنافسا ساخنا قويا بين فرق الدوري الـ13، وعلى هامش هذا التنافس بين الفرق يجري أيضاً تنافسا كبيراً آخر بين لاعبي الفرق على النجومية والتألق، ويمكن القول ان فرق الدوري تتنافس أيضا على استعراض مواهبها التي تمتلكها على غرار الأسماء التي ذكرناها بعاليه، والتي برزت بقوة خلال الخمس الجولات المنصرمة من دوري النجوم، وفي مقدمتها لاعب الغرافة عبدالغني منير، ولاعب الأهلي علي جاسمي، ولاعب قطر علي عوض، ولاعب السد صالح

وهنا يتبادر الى الذهن تساؤل مهم في حضرة بروز المواهب الشابة خلال منافسات الدوري، والتساؤل يرتبط بهذا الظهور المتميز وأسبابه.. فهل حقاً ساهم قرار اتحاد الكرة القطري بتقليص عدد اللاعبين الأجانب الذين يظهرون مع فرقهم خلال المنافسات من أربعة أجانب إلى ثلاثة مع إمكانية ان تستفيد الفرق من الأجنبي الرابع فقط كبديل لأحد الثلاثة الأجانب المتواجدين خلال كل مواجهة.. هل ساهم فى ظهور مواهب واعدة؟.. والإجابة.. بالطبع نعم، والشرح قادم.



«منير الغرافة» أبرز الواعدين والمحليين حتى الجولة الخامسة

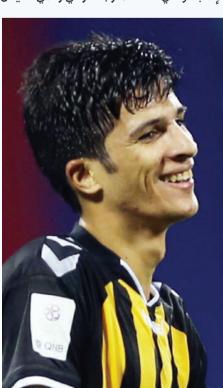
علي عوض والمحمودي وفاضل من أبرز المحليين الجدد

تقليص الأجانب من مصلحة المواطنين

يمكن القول كذلك ان قرار تقليص عدد اللاعبين الأجانب الذين يلعبون في المنافسات مع فرقهم بدوري النجوم في ظهور عديد لاعبين مواطنين واعدين يمثلون فرق دوري النجوم، والأمر تؤكده الشواهد التي تتحدث عن بروز عديد لاعبين مواطنين ومحليين خلال هذا الموسم كانوا قد وجدوا فرصة اللعب مع فرقهم، مما سمح لهم بالكشف عن امكاناتهم الرائعة التي تابعناها جميعا، وكمثال على سبيل الذكر وليس الحصر فلقد تابعنا عديد لاعبين واعدين متميزين يظهرون بمستويات رائعة أفضل حتى من عديد لاعبين أجانب، وفي مقدمتهم لاعب الغرافة المهاري الممتع الواعد «عبدالغني منير مزيد» الذي يمكن اعتباره أحد أفضل اللاعبين المواطنين والمحليين بروزاً هذا الموسم بعد ان بدأ يظهر كصانع لعب وكهداف متفوقا حتى على اللاعبين الأجانب في فريقه علماً بانه أعير للخريطيات بالموسم الفائت، وسجل «منير» 3 أهداف حتى الجولة الخامسة ومنها هدفان في مرمى السيلية في اخر واجهة قادت فريقه الى نيل 3 نقاط، بل وظل علامة فارقة في كل مواجهة لفريقه هذا الموسم تحت قيادة البرازيلي باكيتا الذي أيضا أعطى فرصة اللعب للاعب الوسط الشاب صاحب الـ18 عاما « معاذ السالمي» الذي يملك قدرات جيدة، بالإضافة الى لاعبين جيدين ظهروا الموسم الفائت كعثمان اليهري أو في مواسم سبقت

ب... وأيضا برز بقوة لاعب قطر الواعد «علي عوض حسن» نجل هداف نادى قطر والعنابى السابق، وقد

برز «علي عوض حسن» الذي يجيد اللعب كلاعب وسط هجومي أو مهاجم بقوة، وكشف عن ان لديه الكثير ليقدمه بالمستقبل القريب، أيضا برز بشكل ملفت الموهوب «خالد المحمودي» لاعب نادي قطر العائد من الإصابة، والذي أعطاه المدرب العراقي راضي شنيشل



الفرصة للعب أمام الشحانية فكان ان أظهر امكانات كبيرة، ومن ذلك تسجيله لهدفين.

ومن اللاعبين المتميزين أيضا صانع اللعب الموهوب «عبدالرحمن محمد الحرازي» لاعب السيلية المتألق الذي كان قد بدأ بالظهور المتميز بالموسم المنصرم، ويواصل إبداعه بالموسم الجديد.

ويبرز كذلك لاعب محور ارتكاز الوكرة «أحمد فاضل وزين» الذي يتألق في صفوف فريقه بالرغم من نتائج الفريق غير الجيدة حتى الان، وكذلك الأمر بالنسبة للاعب العربي الرائع «أحمد فتحي عبدون» الذي كان قد ظهر بالموسم الفائت مع فريقه، ويواصل تميزه بالموسم الجاري، كما يبرز بقوة لاعب الأهلي علي جاسمي الذي يقدم مستوى رائعا كظهير أيمن ومهاجم عصري من الدرجة الأولى.

الحرازي وجاسمي واليزيدي وأسد وفتحي واصلوا التميز

نعوا الفارق بدوري النجوم







انعدام فرص اللعب غيّب مواهب

إذاً يمكن القول كذلك ان تقليص عدد اللاعبين الأجانب له ايجابيات مثلما له سلبيات، وإذا كان من سلبياته انه منع الفرق وتحديدا تلك التي لا تملك قاعدة كبيرة من اللاعبين المواطنين من الاستفادة من لاعب أجنبي رابع كانت قد خسرت مقابل التعاقد معه الكثير من الأموال فان من ايجابياته أو لنقل أهمها انه اتاح الفرصة لظهور لاعبين واعدين مع فرقهم يمكن لهم ان يرفدوا صفوف العنابي بالمستقبل القريب، بل ولربما ان تواجد اللاعب الأجنبي الرابع مع جل الفرق خلال كل مواجهة كان سيمنع فرصة اللعب والظهور



عن بعض اللاعبين المواطنين والمحليين المتألقين.

والأكيد ان اعطاء اللاعبين المواطنين والمحليين الواعدين المتميزين فرص اللعب مع فرقهم الأولى قد ظل ديدننا في استاد الدوحة خصوصا ان فرص اللعب هي وحدها التي تصقل اللاعبين الموهوبين الذين خسرت الكرة القطرية كثيرا منهم بسبب عدم إعطاء فرص اللعب لهم وخير مثال عدد من لاعبي السد الذين ظهروا في المواسم الأخيرة والذين انتقلوا لأندية أخرى بسبب عدم تحصلهم على فرص اللعب وعلى سبيل المثال سنتحدث عن عديد من لاعبي السد الذين بعضهم وصل للعب مع العنابي الأول ومنهم المهاجم علي حسن عفيف الذي بسبب عدم منحه فرصة اللعب انتقل للخويا وبرز مع فريقه الجديد، ولاعب الوسط خالد عبدالرؤوف الذي انتقل للخور ثم للجيش أين بزغ نجمه وانضم من خلاله للعنابي الأول، ولاعب وسط الميدان ذياب العنابي الذي ذهب للجيش ثم لأم صلال، وأيضا لاعب وسط الميدان محمد الجابري الذي انتقل للجيش، وكذا لاعب وسط الميدان «محمد عبدالرب اليزيدي» الذي حينما ظهر أطلق عليه السداوية لقب «فيليبي أو الفيلسوف الصغير» تيمناً بنجم الفريق السابق البرازيلي جورج فيليبي وبالرغم من تميزه لم يجد فرصة اللعب بشكل كاف في فترة من الفترات،

ليذهب مرتين في إعارة للخريطيات أخرها بالموسم الجديد مع المهاجم الموهوب عبدالعزيز الأنصاري النذي كنان مشتروع هداف للكرة القطرية، غير ان عدم منحه فرصة اللعب في الوقت المناسب قبل موسمین أدی الی خسارة الكرة القطرية للاعب متميز.

رافد مهم للعنابي الأول

بلا شك ان المواهب الواعدة المبرزة التي دفعت بها فرق دوري النجوم خلال منافسات دوري النجوم بالموسم الجاري ستكون رافدا قويا للكرة القطرية من خلال الانضمام للمنتخبات الوطنية، وعلى وجه الخصوص للعنابي الأول والعنابي الأولمبي.

ويمكن القول ان الكرة القطرية بأشد الحاجة لمثل هذه المواهب الواعدة التي ستحمل الراية في المستقبل القريب الزاهر إن شاء الله، علماً بان الكرة القطرية ومن وحي متابعتنا في استاد الدوحة لكل قواعد الأندية والمنتخبات الوطنية لا تعوزها المواهب ولا تعدم اللاعبين الواعدين المتميزين على غرار جل الأسماء التي ذكرناها بعالية بعد تألقها خلال منافسات دوري النجوم بالموسم الجاري أو حتى مواهب أخرى التي لم تجد فرصتها بعد في الظهور مع فرق أنديتها الأولى التي تخوض دوري النجوم، بالإضافة لتلكم المواهب الأخرى في فرق أندية الدرجة الثانية وأبرزها مع فريق الريان العريق، وتحديدا «أحمد علاء ومحمد علاء وعبدالرحمن الكربي وعبدالمجيد عناد» علما بان جل هذه الأسماء المتألقة بدوري النجوم أو دوري الدرجة الثانية، والتي ذكرناها بصفتها أسماء واعدة، جميعها من اللاعبين صغار السن الذين لم تتجاوز اعمارهم الـ21 عاما -عدا لاعب الغرافة عبدالغني منير ولاعب الأهلي علي جاسمي–.

ويمكن تمثيل العنابي الأولمبي الذي يضم لاعبين واعدين متميزين على غرار عبدالرحمن الحرازي لاعب السيلية، وأحمد فاضل لاعب الوكرة، وأحمد ياسر وناصر صالح خلفان وعلي محمد لاعبي لخويا، وصالح بدر اليزيدي ومصعب خضر والحارس مهند نعيم لاعبى السد، وعلي عوض والحارس فيصل غلوم (قطر)، وعلي قادرى وساطع العباسي (الأهلي)، وأحمد فتحي عبدون وعمر العمادي (العربي)، وعثمان اليهري (الغرافة) وهلال محمد (الخور)، وأحمد علاء ومحمد علاء وعبدالرحمن الكربى وعبدالمجيد عناد وعبدالحميد عناد وسعود فرحان وإبراهيم ضامي (الريان).

ومن بين هذه الأسماء من لاعبي العنابي الأولمبي من بدأت الأندية تعتمد عليهم في منافسات دوري النجوم، وتحديدا يبدو الأكثر ظهورا من لاعبي العنابي الأولمبي عبدالرحمن الحرازي لاعب السيلية، وأحمد فاضل لاعب

الوكرة، وأحمد ياسر لاعب لخويا، وصالح

اليزيدي لاعب السد، وعلي عوض

لاعب قطر، وأحمد فتحي لاعب

العربي، وبالطبع بعض من

لاعبي الريان الذين بدأوا

بخوض دوري الدرجة

الثانية مع فريقهم وهم

أحمد علاء ومحمد علاء

وعبدالرحمن الكربي،

فيما عدد كبير منهم لا

يجد فرصنة اللعب كما

ينبغي، وعدم إعطاء عديد

هـؤلاء فرص اللعب تعتبر

هذه مشكلة عويصة بحد ذاتها

يجب إيجاد الحل لها، وبالطبع لربما تكون عودة دوري قطر غازليج هي

في اللعب مع الفرق الرديفة، وهو

ما سيمكنهم من الحفاظ على

لياقتهم وفورمتهم.

الحل المثالي لكي يجد هؤلاء الفرصة

والمناح المناح ا

یعتبر کلود امین حارس مرمی نادی لخويا بحق مفاجأة دوري نجوم قطر هذا الموسم عطفا على المستوى المميز الذي يقدمه اللاعب مع فريقه في مباريات الــدوري حتى الآن وبدليل نجاحه في الحفاظ على مرمى فريقه خاليا من اي هدف علی مدار ٦ مباریات وبمعدل ۷ ساعات تقريباً او اكثر من ٤٥٠ دقيقه اذا ما اخذنا في الاعتبار اضافة الوقت بدل الضائع في كل مباراة.

الدوحة» انه يرجع الفضل إلى زملائه وبخاصة خط الدفاع وكشف كلود امين في حواره مع استاد الدوحة انه يحلم بالفعل بحراسة مرمى منتخب قطر لكى يرد الجميل لقطر .. التي منحته الفرصة لكي يتألق ويبدع من بوابة نادي لخويا وانه بالعمل والجدية والتركيز وعدم اليأس اصبح الحارس الاول في فريقه بعد ان كان الحارس رقم ٣، كما كشف ايضا عن زيارة بادو الزاكى مدرب منتخب المغرب وحارس مترمتي استود الأطبليسي الاستطبورة السابق إلى البدوجية وحيضوره لقاء لخويا مع الجيش في الجولة الرابعة وفاتحه فى امكانية الأنضمام لمنتخب المغرب في الفترة القادمة ورد كلود امين على الـزاكـي بكل ود واحترام واكد له بان باب منتخب قطر مفتوح امامه - والكلام لكلود امين - وان قطر لم تقصر معه ولابد ان تتاح له الفرصة من اجل

کلود امین ۲۶ سنة باختصار مشروع حـارس مرمى مميز في المستقبل في منتخب قطر وهو الذى خص استاد الدوحة بهذا الحوار الاستثنائي.

> علم حياتي تحقيق لقب أفضل حارس مرمی ني آسيا

مهمة لخويا للحفاظ على لقب الدوري لست سملة



MASRAF ALRAM

بداية نريد أن نعرف القراء عن سر تألقك بشكل مميز والحفاظ على مرماك نظيفا على مدى 5 مباريات متتالية 450 دقيقة في الدوري؟ ـ لا يوجد سر محدد وانما فقط العمل

والجدية في التدريبات بكل قوة وبدون استهتار او تراخ والتركيز العالي بجانب مساعدة كل زملائي داخل الملعب خاصة انه بدون دفاع جيد لا يوجد حارس مرمى متألق واصبح هدفي الآن تحقيق رقم قياسي جديد في عدد ساعات الحفاظ على المرمى بدون اصابته باي هدف وانا لست بعيدا عنه لكي تكون لي بصمة مع فريق لخويا وفي الدوري القطري ككل.

التركيز والثقة

وهذا يجعلني أسالك عن العوامل التي ساعدتك في الحفاظ على مرمى فريقك نظيفا من الاهداف خلال 7 ساعات ونصف ساعة؟

ـ كما قلت التركيز والثقة مع وجود خط دفاع قوي من امامى والجدية في التدريب كل يوم واعتقد باني بدأت اجني ثمار عمل كبير استمر منذ ان حضرت إلى نادي لخويا قبل 4 سنوات.

ولكن بالتأكيد هناك طقوس او عادات معينة تتبعها يوميا مثل عدم السهر والنوم المبكر عدم مشاهدة التلفزيون في اوقات متأخرة بجانب الطقوس الأخرى التي تحرص عليها يوم

ـ بالتأكيد هذه الطقوس التي احرص عليها باستمرار ولكن هناك اشياء اخرى اضافية تتركز على الجوانب النفسية بجانب الحرص على عمل التدليك والمساج بعد التدريب الاساسي قبل المباراة مما يساعدني على التركيز والاسترخاء بدون اي شد عصبي ويوم المباراة وعندما ابدأ عمليات الاحماء فان تركيزي يكون بنسبة %200 كما احرص على الاتصال بزوجتي قبل النزول إلى الملعب وهذا ما يجعلني اتفاءل كثيرا قبل

كنت السبب في اقتناص فريقك لفوز مهم وثمين امام فريق الجيش عندما نجحت في صد ضربة الجزاء في الوقت بدل الضائع فكيف حدث ذلك؟

- فعلا كانت مباراتنا امام الجيش مثيرة



لمّاؤنا أمام السد في قلت للزاكي في الدود

وكان سيناريو الدقائق الاخيرة اكثر اثارة واعتقد بانه بامكان حارس المرمى ان يهدي فريقة ما بين 9 إلى 10 نقاط على الاقل في كل موسم واتذكر بان الضغط النفسى والعصبى كان اكبر بكثير على لاعب فريق الجيش مارينهو ولذلك فإنني تعاملت مع الموقف بهذه الطريقة وبذلك نجحت في صد الضربة واتذكر ايضا اني تصديت بنجاح لضربات الجزاء في الموسم الماضي امام الجيش والسيلية وايضا امام الوكرة مرتين.

القانون لصالحي

ولكن بعض المحللين ارتأوا أنك تحركت قبل لحظة تسديد ضربة الجزاء وأنه كان يجب اعادة تنفيذ الكرة بسبب هذه المخالفة فما ردك؟

> ۔ القانون يمنح حارس المرمى التحرك عرضيا

التكوين في

سوشو والنضج

في قطر

بدأ كلود امين حياته الكروية في

نــادي سيوشيو الفرنسي في مراحل التكوين الاولى وشارك مع فريق سوشو

في كل المراحل السنية ولكنه لم يلعب

رسمياً مع الفريق الأول بالنادي، وهو

المنتخب المغرب لأرد الجميل لقطر



ي غاية الصعوبة ولا بديل عن الفوز

وحة: باب المنتخب القطري مفتوح أمامي

وبالتالي فإني لم اخالف القوانين ومن خلالكم فانني اؤكد بانه لو قرر حكم المباراة اعادة تنفيذ ضربة الجزاء فإننى سأتصدى لها بنجاح وبدون اي مشكلة. وبهذه المناسبة من هو المهاجم الذي تخشاه في الدوري القطري؟

ـ بالتأكيد انه سباستيان سوريا مهاجم لخويا. ولكنك لن تواجهه على الاطلاق لأنه مهاجم فريقك؟

ـ يجيب كلود امين.. بدبلوماسية أكبر) اما المهاجم الثاني الذى اخشاه فهو زميلي محمد رزاق. فريقنا كبير واعتقد بان

الفرق الاخرى المنافسة لـنـا هـي الـــتـــي تخشىي

ومن هو أفضل مدافع لعبت خلفه؟

ـ الحمد لله فريق لخويا دائما مميز باللاعبين المدافعين في مركز القلب او المحور ولعبت امام الكثيرين منهم ولكن افضل من لعب امامي هو دامي تراوري الذي اتمنى له الشفاء من الاصابة والعودة سريعا.

وماذا عن الإسباني شيكو مع احمد

ـ اعتبرهما افضل قلبي دفاع في قطر الاَن بدلیل ان مرمی فریقنا لم یستقبل ای هدف حتى الآن.

مواجهة السد ليست سهلة

وكيف ترى المنافسة على لقب الدوري هذا الموسم؟

ـ المنافسة في غاية الصعوبة خاصة ان فريق السد قادم بقوة ويضغط على فريقنا بكل قوة وفارق النقطتين فقط

مع السد ليس مطمئنا بشكل كاف واتمني ان يحافظ لخويا على اللقب وهي مهمة ليست سهلة، ورغم ذلك فإنني اعتبر ان لقب آسيا هو هدفي الكبير.

وما هو المطلوب من فريق لخويا لكي يحالفكم التوفيق في مهمة الحفاظ على

ـ هدفنا واضح من البداية بتوجيهات رئيس النادي الفوز بكل بطولة نشارك

كيف تري لقاء السد القادم الديربي الجديد، وهل تعتقد بان الفوز فيه يعتبر خطوة مهمة في طريق الحفاظ على

_ مبارة السد تساوى بالنسبة لنا 6 نقاط وستعطى الفريق وزملائي اللاعبين حافزا معنويا كبيرا للاستمرار بقوة في المباريات القادمة.

وما هي توقعاتك للمواجهة الخاصة بالزعيم السداوي؟

ـ لا بديل امامنا سوى الفوز او على الاقل التعادل.. والمهم الا نخسر النقاط الثلاث ولكن الفوز سيمنح فريقنا الاريحية قبل توقف الدوري ولكني احترم فريق السد جدا لانه يقدم كرة قدم حديثة ولكني متأكد بقدراتنا على تقديم مباراة كبيرة.

حلم خاص

وما هو الحلم الكروي الذي تتمنى

ـ حلمي على المدى القريب ان اكون افضل حارس مرمى في آسيا ولذلك فانني اعمل بكل جدية لتحقيق هذا الحلم

وماذا لو تلقيت عرضا مغريا للاحتراف في اوروبا فهل من الممكن ان تضحي بهذا الحلم؟

ـ هـذا السبؤال يجب أن يطرح على رئيس نادينا لأن القرار ليس ملكي بمفردي، لاني سأكشف لكم باني تلقيت

عرضا جيدا في الموسم الماضي من احد الاندية الانجليزية ولكن فضلت البقاء في نادي لخويا لاني مرتاح جدا كما اني احظى بثقة كبيرة من ادارة النادي ولا استطيع ان اغادر مهما كانت الاغراءات؛ لان العمل الـذى انجزته مع مدربي عزيز بوراس عمل كبير وانني متأكد من ان ثماره في المستقبل ستكون جيدة.

رفضت منتخب المغرب

هل تحلم بحراسة مرمى المنتخب القطري في المستقبل القريب؟

ـ لاول مرة سأكشف من خلال جريدة استاد الدوحة بأن مدرب منتخب المغرب بادو الزاكي قد حضر إلى الدوحة منذ عدة ايام وشاهد مباراة لخويا والجيش في الملعب وطلب لقائي مع زميلي محسن متولى مهاجم فريق الوكرة لكي يعرف امكانية انضمامي إلى صفوف منتخب المغرب في المرحلة القادمة وتمسكت ببقائى فى قطر وأكدت له بأني مرتاح هنا في الدوري القطري بعد ان احتضنني نادي لخويا وقلت انه يشرفني تمثيل منتخب قطر في المستقبل القريب ولن استطيع تلبية دعوة منتخب المغرب والتي تلقيتها في 3 مناسبات من قبل لاني اعرف بان باب المنتخب القطري مفتوح امامي لان قطر لم تقصر معي ولابد ان تتاح لي الفرصة من اجل رد الجميل الذي سيظل في عنقي وكل ما يهمني في الفترة الحالية التألق مع نادي لخويا.

كلمة أخيرة تختم بها الحوار؟

ـ كل ما يهمني االعمل بكل جدية لكي يحافظ فريقنا على لقب الحوري ثم التفكيرفي تحقيق انجاز آسيوي كبير في دوري الابطال وعلينا تخطى دور المجموعات في الموسم الجديد والذهاب بعيدا لأني بصراحة أستمتع للغاية باللعب في دوري الأبطال الاَسيوي.

نتمنى لك التوفيق لكي تحقق حلمك لتصبح افضل لاعب في آسيا.

حارس مرمى منذ الصغر رغم عدم تمتعه بطول القامة في صغره، ولكنه الاًن يعتبر من اطول حراس المرمى في دوري نجوم قطر ويأتي في المرتبة الثانية بعد حارس الخور بابا جبريل وحارس الخريطيات خليفة ابوبكر ثم بابا مالك حارس أم صلال وكلهم تزيد اطوالهم عن 200 سم، كما يتميز كلود باللياقة البدنية والمرونة بجانب عنصر الطول 190 سم وهو ما يمنح زملاءه المدافعين الثقة والامان، ويرجع الفضل إلى مدرب حراس المرمى السابق في نادي لخويا المغربي عزيز بوراس الذي اكتشفه وجلبه إلى الدوري القطري، وفي هذا الصدد يؤكد كلود أمين دائما على سعاته وعدم ندمه في الحضورالي دوري النجوم صاحب الفضل الاول في تألقه وبروزه كحارس مرمى مميز بعد ان اصبح حارس المرمى الاول في الدوري القطري بعد ان كان الحارس الثالث في الترتيب في فريق لخويا بعد بابا مالك الاساسي ثم محمد عزالدين وقد نجح في استغلال الفرصة بعد اصابة بابا مالك

بطاقة رياضية

المباراة الاولي فقط.

وطوال فترة وجوده كحارس احتياطي لم

يستسلم لليأس او الاحباط واجتهد في

التدريبات بجدية حتى اصبح الحارس

الاول بجدارة ولم يتوقف طموحه عند

التواجد في التشكيلة الاساسية في

الاسم: كلود أمين لوكنت العمر: 24 سنة مواليد: فرنسا المركز: حارس مرمى الــطــول: 190 سـم النادي: لخويا الحالة الاجتماعية: متزوج

غيابات مؤثرة تؤرق المدربين ف

فؤاد بن عجمية

تعانى بعض من أندية دورى النجوم من غياب لاعبين مؤثرين شقّ على المدربين تعويضهم، بما أثـر سلبيا على الأداء والنتائج، وعندما ننظر مثلا إلى الخور المتواجد فى قاع الترتيب بنقطة يتيمة بعد خمس جولات، نلاحظ حجم المعاناة التى يواجهها فى ظل غياب قلب الهجوم وليام جونيور، والذي لم يجد المدرب بولوني من يعوضه فكانت النتيجة عجزا هجوميا واضحا وهدفين فقط فى الجولات الخمس.

ويعانى الخريطيات هـو الآخــر بشكل واضح على الصعيد الهجومي، ولا شك أن المدرب مارشان الذى تنفس الصعداء بعد الفوز الأخير على أم صلال، يتمنى عودة ديبا إيلونغا المصاب لتدعيم الخط الأمامى حتى تكون الفرصة أكبر في تجاوز المرحلة الحرجة وتحقيق النتائج المرجوة.

وينتظر محرب السح حسين عموتة من ناحيته بفارغ الصبر عـودة البرازيلى موريكى، لأن الفريق باعترافه يحتاج إلى أن يكون أكثر نجاعة أمام المرمى ويستغل بشكل أفضل الفرص الكثيرة التى تتاح له فى كل المباراة، أما مدرب الوكرة فلا شك أنه تحسّر كثيرا على فقدان لاعبين بقيمة على رحيمة وحسين ياسر، فى ظل صعوبة إيجاد من يعوضهما بالشكل المطلوب.

ويعتبر خوخى بوعلام آخـر المنضمين إلى قائمة الغيابات البارزة، حيث أصيب قبل مباراة فريقه أمام السد وسيغيب لفترة غير قصيرة عن الملاعب، مما جعل المدرب بيتريسكو يتحدث بكل حسرة عن غيابه ويؤكد أنه سيفتقد مجهودات لاعب مهم للغاية في تشكيلته.

السد والخور بلا ملب هجوم.. والوكرة يفتقد ثنائي الخبرة

السد بحاجة لموريكي

مع عجز السد عن تحقيق الفوز في مباراته الأخيرة أمام العربي، في ظل إخفاق كبير على مستوى ترجمة الفرص الواضحة إلى أهداف، ظهر جليا أن الفريق بحاجة إلى قنّاص من الطراز الرفيع يستطيع أن يرفع من نسبة استغلال الفرص المتاحة، ومثل هذه المواصفات قد تتوفر في البرازيلي موريكي الذي تعاقد معه السد في بداية الموسم الحالي قبل أن تضطره الإصابة في العضلة الضامة إلى الاحتجاب عن تشكيلة الزعيم.

وقد اعترف المدرب حسين عموتة عقب مباراة العربي أن غياب موريكي له تأثيره على الفريق من ناحية النجاعة الهجومية، حيث قال بأن المهاجم البرازيلي كان بإمكانه أن يساعد السد كثيرا لو كان موجودا مع المجموعة، في إشارة واضحة إلى أنه ينتظر عودته بفارغ الصبر من أجل أن يكون خط هجوم فريقه بالقوة المطلوبة حتى يتمكن من المنافسة بجدية على لقب الدوري.

ويعدّ موريكي من أبرز اللاعبين القادمين للدوري القطري في الموسم الحالي، حيث كان يلعب في صفوف نادي غوانزو الصيني، وتوّج معه بدوري أبطال آسيا 2013 وكان أفضل هدافي المسابقة، وكان السد يعوّل عليه كثيرا من أجل تقديم الإضافة في الخط الأمامي والمساهمة في تحقيق الطموحات، لكنّ الإصابة المبكّرة التي تعرّض لها أجبرته على الابتعاد عن تشكيلة الزعيم لفترة طويلة وقلصّت كثيرا من القدرات الهجومية للفريق مع انطلاق الموسم



الكنزاري يفتقد لاعبي الخبرة

يتساءل كثير من المراقبين عن سر المستوى المتذبذب للوكرة في الدوري، وبالخصوص إثر الخسارة التي تعرض لها الفريق في الجولة الماضية أمام الشحانية القادم من الدرجة الثانية، لكن هناك من يرى أن غياب لاعبين بقيمة علي

رحيمة وحسين ياسر عن تشكيلة النواخذة يمكن أن يفسّر إلى حد كبير العجز عن تقديم المستوى

عطاء سخيا منذ عدة مواسم قد أصيب بكسر

وكان رحيمة صخرة دفاع النواخذة الذي يقدم







في الساق خلال الفترة الماضية عندما كان على وشك الانضمام للتشكيلة عقب استيفاء العقوبة المسلطة عليه من الاتحاد القطرى والممتدة من الموسم الماضي، وهذا الغياب حتّم على إدارة النادي البحث بسرعة عن لاعب بديل.

وفى المباراة الماضية أمام الشحانية، كان الظهور الأول لبديل رحيمة، المدافع الكوري الجنوبي كواك هي جو، وقد تسبب المحترف الجديد للنواخذة في ضربة الجزاء التي جاء منها الهدف الأول للشحانية، ولم يستطع في المجمل أن يقدم المطلوب في قيادة الخط الخلفي، لتظهر مجددا فداحة الخسارة التي مني بها الوكرة بغياب مدافعه العراقي.

ولا يفتقد الكنزاري خلال هذه الفترة الحرجة على رحيمة فحسب، بل إنه يفتقد أيضا خدمات حسين ياسر المحمدي أحد عناصر الخبرة في الفريق، والـذي كان بإمكانه أن يمثّل حلا مهما على الجهة اليمنى للخط الأمامي وتكون التشكيلة بذلك أكثر تكاملا.

> بوعلام أخسر المنضمين للقائمة

انضم إلى قائمة اللاعبين البارزين الغائبين للإصابة نجم خط الوسط العرباوي خوخي بوعلام، والذي أصيب بجرح عميق في إصبع الساق الأصغر قبل يوم من مباراة السد، وخرج بالتالي من قائمة فريقه، ومن المنتظر أن يغيب لمدة لا تقل عن شهر ونصف.

وكان مدرب العربي دان بيتريسكو قد تحدث بعد المباراة التي تعادل فيها فريقه مع الزعيم بهدف لمثله عن إصابة خوخي قائلا إنها تشكل ضربة قاسية

ني دوري النجوم

الخور بلا عمق مجومي

يقبع نادي الخور في المركز الأخير للدوري بنقطة وحيدة من تعادل و4 هزائم، وهو وضع ينذر بأنه سيكون من أبرز المهددين بالهبوط إذا لم يتدارك أموره خلال الفترة القادمة ويصحح مساره

وتلوح مشكلة الضعف الهجومي كأحد أبرز المشاكل في الفريق، كيف لا وهو الآن أضعف خط هجوم في الدوري بتسجيله هدفين فقط في 4 مباريات، وهي حصيلة تدل بوضوح على أن الفريق يفتقد للحلول على مستوى الهجوم.

ولعل المتتبع لمباريات الخور يلاحظ أن الفريق يفتقد للعمق الهجومي، في ظل اعتماد المدرب بولوني على إبراهيم أول كقلب هجوم، رغم أن اللاعب لا يحسن القيام بهذا الدور، حيث يحبِّذ اللعب على الأطراف نظرا لسرعته، أو خلف المهاجم الصريح لما يتمتع به من مهارات في المراوغة والاختراق.

والحقيقة أن الاعتماد على إبراهيم أول في هذا المركز كان اضطراريا بحكم غياب المهاجم وليام جونيور منذ الجولة الثانية للإصابة التي ستبعده لفترة طويلة.

وكان جونيور من العناصر التي قدمت إضافة واضحة للفريق منذ انضمامه في النصف الثاني من الموسم الماضي، لذلك كان المدرب بولوني يعوّل عليه كثيرا خلال الموسم الحالي في ظل التفاهم الملحوظ مع مواطنيه ماديسون وجوليو سيزار، إلا أن إصابته بعثرت أوراق المدرب

> الروماني وجعلت خط هجومه بلا مخالب مما كان أحد الأسباب الأساسية للنتائج الهزيلة في مستهل المشوار.

مارشان في انتظار عودة ديبا

من الفرق التي تعاني بشكل واضح منذ بداية الموسم الحالي نادي الخريطيات الذي لم يتنفس الصعداء إلا في الجولة الخامسة التي حقق خلالها فوزه الأول، بينما كان قد خسر في مناسبتين قبل ذلك وتعادل في مناسبتين ليجد نفسه في مركز متأخر في جدول الترتيب. ولعل أحد أهم الأسباب التي جعلت الفريق عاجزا عن تحقيق المطلوب في الجولات الماضية قلة الحلول الهجومية المتاحة بين يدي المدرب برتران مارشان، ويمكن اعتبار ذلك منطقيا بالنظر إلى أن الفريق يفتقد أحد لاعبيه الأجانب المنضمين في بداية الموسم الحالى، وهو مهاجم الكنغو الديمقراطية ديبا إيلونغا الذي تعرض للإصابة في بداية مباراة الجولة الثانية أمام السد ولم يعد للتشكيلة

وكان إيلونغا قد انضم في الأساس إلى صفوف الصواعق قادما من السيلية لتعويض المغربي أنور ديبا الذي تعاقدت معه إدارة نادي الخريطيات في الصيف الماضي وعلّقت عليه آمالا كبيرة لقيادة خط الوسط، على اعتبار أنه أحد أبرز صناع اللعب على

الساحة الكروية في قطر، لكن الإصابة حرمت الخريطيات من خدماته قبل أن ينطلق الموسم وحتمت البحث عن بديل له بعد أن اتضح أن عودته للملاعب تتطلب فترة زمنية

وكان ديبا إيلونغا قد برز مع السيلية في النصف الأول من الموسم الماضي من خلال أهدافه التي ساهمت في تواجد الفريق في المراكز المتقدمة، لكن إدارة الشواهين قامت بتعويضه بالبرازيلي كماتشو في النصف الثاني من الموسم بعد أن تعرض للإصابة، وها هو الآن مجددا يغيب عن الخريطيات للسبب ذاته.

والأكيد أن مارشان يتمنى عودة مهاجمه بأقصى سرعة علّه يساهم في تحسين الوضع، خصوصا أن المهاجم الأجنبي الآخر في الفريق إيسيار ديا القادم من لخويا لم يظهر بانتظام في التشكيلة جراء تكرار الإصابات.

> للفريق بالنظر إلى أهمية اللاعب في التشكيلة، وأكد أنه مضطر أن يتعامل مع الأمر الواقع رغم صعوبة تعويض لاعب مثله.

> ولا يكاد يخفى على أي متابع للفريق العرباوي مدى الأهمية التي يحتلها بوعلام في تشكيلة الأحلام، على اعتبار أنه لاعب جوكر قادر على التميز في أكثر من مركز، فضلا عن أن القائمة الحالية لا تضم لاعبين أجانب في الخط الخلفي وفي الوسط الدفاعي، وهو ما يزيد من أهمية تواجد بوعلام في تشكيلة

العربي لتأمين التوازن المطلوب بين الدفاع والهجوم.

وحتى لا نسبق الأحداث، فإنه لا يمكن الحديث عن مدى تأثر العربي بغياب خوخي بوعلام خلال الفترة القادمة، لكن الأمر الواضح هو أن المدرب بيتريسكو لن يجد بسهولة البديل القادر على القيام بالأدوار ذاتها، حتى إن كان الروماني قد أشاد كثيرا بعبدالله معرفية، وهو الذي دخل في التشكيلة الأساسية أمام السد بعد تأكد غياب بوعلام.



العربي أوقف السد.. والخريطيات فاجأ أم صلال

انتصار الشمانية ونصاعة انتصارات لخويا..أبر

طغى الانتصار الأول لفريق الشحانية بدوري نجوم قطر على حساب الوكرة على جل أحداث وظواهر الجولة الخامسة التي عرفت ايضا تعادلا بطعم الخسارة للسد والعربي بعدما منح تعثر عيال الذيب الأول في البطولة فريق لخويا الانفراد وحيدا في المقدمة بالعلامة الكاملة بعد انتصار جديد لحامل اللقب على حساب الشمال هذه المره، بالمقابل تراجع العربي الى المركز السادس برصيد ثمانى نقاط.

الشُحانية ظاهرة الجولة استحق الانتصار الذي رفع به الرصيد الى النقطة الرابعة وأخـرجـه من ذيل الترتيب، فيما أحدث الخريطيات مفاجأة ايضا بانتصاره غير المتوقع على ام صلال بهدف دون رد ليرتقي الى المركز الحادي عشر، اما الخور فقد واصل الانهيار متلقيا هزيمة جديدة على يد الملك القطراوي الـذي ما زال يحلق رفقة مدربه العراقي راضـي شنيشل الـذي لم يعرف طعم التعثر منذ توليه الادارة الفنية للفريق القطراوي بديلا للتشيكي هاسيك الذي تمت اقالته، الملك حقق الفوز الثالث تفس رصيد الجيش الذي ربما كان ابرز المستفيدين في هذ الجولة بالقفزة الكبيرة التي أدخلته المربع الذهبي.

الفهود قدموا نجما جديدا هو عبدالغني منير الـذي أعانهم على تحقق فـوز ثمين للغاية على السيلية بهدفين لهدف، مسجلين انتصارهم الثالث جامعين عشر نقاط جعلتهم يحتلون المركز الثالث على جدول الترتيب.



عرض راق في مباراة القمة.. والفريقان يتراجعان في جدول الترتيب



ۇاد بن عجمية

اتسمت مباراة العربي والسد لحساب الجولة الخامسة من منافسات دوري النجوم بالتشويق الى آخر لحظاتها، وكان بامكان هذا الفريق أو ذاك أن يظفر بالنقاط الثلاث لكن المواجهة انتهت في الأخير بتعادل جعل السد يخسر الصدارة التي كان يتقاسمها مع لخويا، وأدى الى تراجع العربي من المركز الثالث الى المركز السادس.

المباراة كانت حماسية في جل فتراتها وأوفت بوعودها كقمة جماهيرية منتظرة، حيث حضرت فيها الأهداف واللوحات الفنية والقتالية في الأداء، ولم يكن من المبالغة وصفها بأفضل مباريات الدوري منذ انطلاقته.

ورغم أن السد كان مسيطرا على مجريات اللعب منذ بداية اللقاء وفرض أسلوبه على منافسه، الا أن العربي كان البادئ بالتسجيل عبر ظهيره الأيسر أدن علي في الدقيقة 36، وحاول أصحاب الأرض الحفاظ على هذه الأسبقية الى نهاية الشوط الأول لكن الظهير الأيسر السداوي عبدالكريم حسن رد على نظيره العرباوي محققا هدف التعادل في الدقيقة 42.

روفي الشوط الثاني، كثّف الزعيم ضعطه ومحاولاته الهجومية من أجل مضاعفة النتيجة لكن فريق الأحلام استمات في الدفاع عن مرماه، وعقّد رجب حمزة المهمة على خلفان وزملائه، وفي اَخر الدقائق حاول العربي أن يخطف الهدف الثاني واقترب من

تحقيق مبتغاه لكنه لم ينجح في هز شباك سعد الشيب، حتى جاءت صافرة الحكم معلنة عن نهاية المباراة بنتيجة 1-1.

هذا التعادل وهو الأول للسد منذ بداية الدوري، بعد أن كان قد حقق 4 انتصارات متتالية، جعله يتراجع الى المركز الثاني فاسحا المجال للخويا من أجل الانفراد بالصدارة اثر تحقيقه الفوز الخامس على حساب الشمال، حيث أصبح في رصيد السداوية 13 نقطة وابتعد عنهم صاحب المركز الأول بنقطتين، وقد رأى المدرب حسين عموتة أن قلة الفاعلية أمام مرمى المنافس هي السبب الرئيسي وراء خسارة فريقه لهاتين النقطتين الثمينتين.

أما العربي الذي تراجع من المركز الثالث الى السادس بعد أن أصبح في رصيده 8 نقاط من فوزين وتعادلين وخسارة، فان مدربه الروماني بيتريسكو أكد أن الخروج بنقطة أمام فريق مثل السد يعتبر نتيجة ايجابية، موضحا أن العربي وجد صعوبات حقيقية في المباراة لأن المنافس من النوع الذي يسعى دائما الى فرض أسلوبه بالاستحواذ المستمر على الكرة بما جعل فريقه يعجز عن ايجاد الحلول الهجومية مثلما كان عليه الحال في المباريات الماضية، لكن ذلك لم يمنعه من أن يبدي رضاه عن أداء لاعبيه وعن النتيجة التي تحققت، خاصة في ظل غياب خوخي بوعلام الذي اعتبره أحد أهم العناصر في تشكيلة الفريق.

تحليل



إبقاء ديوكو على الدكة ذبح العميد

صحيح ان انتصار الجيش على الاهلي كان صريحا على مستوى النتيجة، بيد ان واقع الاحداث لم يكن ليشير الى تفوق الفريق العسكري، فالمجريات عرفت تقاسما للهيمنة بين الفريقين على مدار الشوطين.. فبعد شوط اول سيطر الجيش على جل أحداثه من بابها لمحرابها، انتفض العميد في الشوط الثاني وفرض هيمنته شبه الكاملة واصاب أخشاب مرمى الحارس أحمد سفيان مرارا وتكرار في مشاهد دلت على سوء طالع كبير لازم نجوم هجوم الاهلي بدًا من مشعل عبدالله الذي رد له القائم كرة رائعة من وضع نصف طائر، مرورا بالكنغولي الن ديكو الذي اطلق صاروخا من على مشارف المنطقة نابت العارضة عن سفيان بصده، وصولا الى لاعب وسط الاهلي يونس علي الذي أصاب العارضة ايضا.

الحديث في الاوساط الاهلاوية عقب المباراة انصب على ما اقدم عليه المدرب التشيكي ميلان ماتشالا الذي فضّل عدم الزج بهداف دوري نجوم قطر في النسخة الماضية الن ديكو طيلة 70 دقيقة من عمر المباراة على خلفية اصابة لحقت باللاعب في التدريبات الاخيرة التي سبقت المباراة، بيد ان الصورة التي ظهر عليها اللاعب فور نزوله بابداء كفاءة وقوة هي التي اثارت اللغط حول اسباب عدم اشراك اللاعب منذ بداية الشوط الثاني بدلا من الانتظار الى حين الدقائق العشرين الاخيرة.. خصوصا انه بمجرد نزول اللاعب ازادت الخطورة الاهلاوية بشكل كبير ما اجبر فريق الجيش على التراجع بشكل كامل، خلافا الى اضطرار نبيل معلول لسحب اكثر من لاعب وسط مهاجم والزج بلاعبين مدافعين للحفاظ على نتيجة الفوز.

يُحسب للنبيل معلول مدرب الجيش اعادة ترتيب خطه الخلفي من أُجل الحفاظ على الفوز، خلافا الى تنشيط خط الهجوم والزج باللاعب مونتاري لمحاولة تأمين الفوز بهدف ثان وهو ما حصل فعلا في الوقت بدل الضائع عبر اللاعب نفسه الامر الذي أنهى به الجيش مساعي الاهلي بالعودة.. عموما رغم فوز الجيش وحصوله على النقاط الثلاث التي رفعت رصيده الى النقطة التاسعة، الا ان الفريق الاهلاوي صاحب النقاط السبع لم يكن سيئا في المباراة وقدم لاعبوه مستوى جيدا.



الشحانية لقنه درسا قاسيآ

الوكرة.. يد فارغة وأخرى لا شيء فيما

ربما يكون الانتصار الذي حققه الشحانية على الوكرة مفاجئا قبل أن تُلعب المباراة، بيد أن ما شهده حوار الميدان يثبت وبما لا يدع مجالا للشك أن الوافد الجديد لم يسرق الفوز، بل اجتثه بجدارة واستحقاق مستفيدا من حالة الثقة المفرطة التي ظهر عليها النواخذة، أشعرت كل مراقب ومتابع بأن النقاط الثلاث مضمونة في الجيب.

وبدا أن التونسي ماهر الكنزاري وأشباله لم يعيروا اي انتباه للرسالة التي بعث بها فريق الشيحانية ابان مواجهة السد، بعدما رفض الصاعد حديثا الأفضلية المسبقة لعيال الذيب، فاجتهدوا وآمنوا بقدراتهم.. وان لم يكسبوا النقاط، لكنهم كسبوا شرف المحاولة، فكان الاجدى بالكنزاري أن يحذر لاعبيه من فريق أدرك ان لعب كل مبارياته بنظام الكؤوس هو

السبيل لدرُّ العودة مجددا الى مصاف أندية الدرجة الثانية.. والأهم من هذا كله ان الشحانية دخل لقاء السد على وقع ظروف قاهرة تمثلت باستقالة المدير الفني الاسباني انخيل الذي عوضه مساعده البرتغالي خوزيه فرناندو الذي كان قد أشرف على تدريب الفريق ابان صعوده الى دوري نجوم قطر الموسم الماضي.

الدقائق الأولى من عمر المباراة والتي عرفت تلعثما واضحا لرفاق المهاجم لوتشيو، مقابل وصول سهل للنواخذة الى مناطق الشمانية لتسنح لهم عدة فرص..تلك المعطيات اشعرت لاعبي الوكرة بأن انجاز المهمة بات مسألة وقت فقط، ليُظهر اشبال الكنزاري منذ تلك اللحظة تعاليا وفرط ثقة تجسد بألعاب فردية واستعراض للمهارات، حتى ان هدف السبق للنواخذة والذي سجله المغربي محسن متولي، جاء تكريسا للفردية و معززا فرط الثقة ومشعرا النواخذة بأن انهيار الفريق المنافس قد بدأ فعلا..غير أن ما جرى خصوصا في الشوط الثاني كان على غير ما توقعه لاعبو الوكرة، عندما أظهر الشحانية با جديدا خصوصا بعدما احدث المدرب تبديلات منحت فريقه الافضلية في منطقة العمليات، لتنقلب الأمور رأسا على عقب ويصبح الوافد الجديد على الاضواء الفريق الأكثر استحواذا ووصولا وتهديدا لمرمى الوكرة، الى ان أنصفته المجريات بتسجيل هدف التعادل عبر ركلة جزاء نفذها لوتشيو..ولأن لكل مجتهد نصيب، استحق الشحانية تسجيل هدف ثان عبر رأسية حمد سعود التي غالطت الحارس ادريس.. ولم يشفع الوقت المتبقي

انتصار مهم جداً

من المباراة للوكرة بالعودة ولو بنقطة التعادل.

انتصار الشمانية كان في غاية الاهمية..فهو من جهة رفع رصيد الفريق الى النقطة الرابعة ونقله الى المركز العاشر الذي يعني بأنه خارج حسابات الهبوط.. لكن الأهم من هذا ان ذاك الانتصار منح المدرب فرناندو وأشباله دفعة معنوية كبيرة ستسهم كثيرا في الايمان بقدراتهم على جني نقاط اخرى في قادم المباريات، وتخلصهم من حالة اليأس التي انتابتهم منذ الخسارة الثقيلة امام الملك القطراوي برباعية والتي تلتها استقالة المدرب السابق الاسباني انخيل.. بالمقابل كانت المباراة بمثابة درس قاس لفريق الوكرة الذي دخل المباراة وقد ضمن نقاطها الثلاث، فخرج بيد فارغة والاخرى لا شيء فيها.



نزار عجد

عاد لخويا بالنقاط الثلاث من مباراته امام الشمال وحقق الفوز الخامس له على التوالي من اقصر الطرق لينفرد بصدارة دوري نجوم قطر برصيد 15 نقطة مستفيدا من تعثر السد امام العربي، واكتفى لخويا بتسجيل هدفين في مرمى الفريق الشمالي عبر سبستيان سوريا ويوسف المساكني، واضاع المتصدر ركلة جزاء في نهاية الشوط الاول عبر المساكني نفسه.

لخويا اكد من خلال المباراة رغبته في الاستمرار بالصدارة وعدم اهدار اي نقطة في المنافسة، ووضحت قوة الفريق الذي يسير في الطريق الصحيح دون اي منغصات، وان كان مستوى الفريق هبط بعض الشيء في الشوط الثاني للمباراة مع الشمال ولم يستطع لخويا ان يستفيد من خوض الفريق الشمالي للشوط الثاني بعشرة لاعبين بعد طرد ماركوني اميرال بعد حصوله على بطاقتين.

واعتمد لخويا كعادته على اللعب السريع والتمريرات القصيرة التي اربكت دفاعات فريق الشمال وهي التي جعلت المدافع ماركوني يقع في جملة من الاخطاء والتسبب في ركلتي جزاء، حيث كان ماركوني هو الحلقة الاضعف في اللقاء وكان اداؤه مهزوزا للغاية ليكون بالتالي احد أسباب خسارة فريقه.

الشمال بقي في رصيد نقطتين وفشل في تحقيق اي فوز بعد خوضه لخمس مباريات، ورغم ذلك كان اداء الفريق جيدا خصوصا في الشوط الثاني للمباراة التي لعبما بعشرة لاعبين عقب طرد ماركوني اميرال.



فوز الخريطيات على أم صلال.. متى يفك الص



الملك يتقدم للرابع والخور في خطر

هدف لم يحتسب للحرباوي يعجل بتطبيق تقن

لاارق العتريس

خلاصة اللقاء الذي فاز فيه قطر بهدف نظيف بتسديدة الكوري الجنوبي تشويونج في مرمى الخور ويستوجب من اتحاد الكرة ولجنة الحكام تحديدا الاسراع في تطبيق تقنية خط المرمى التي استعان بها الفيفا في كأس العالم 2014 في البرازيل، خاصة ان الحكم الاضافي الخامس لم ير هدفا صحيحا في الشوط الاول عندما سدد المهاجم الحرباوي الكرة وتخطت خط المرمى بشكل واضح ولم يشاهدها المساعد الاضافي، ومن الأولى على لجنة الحكام التي قررت الاستعانة بالرذاذ المتلاشي ضرورة تطبيق تقنية خط المرمى اعتبارا من القسم الثاني بعد تطبيق الوقت المستقطع من أجل منح اللاعبين فرصة شرب الماء والتقاط الأنفاس عندما تزيد درجة الحرارة عن 35 درجة مئوية، وهذا يجعلنا نطالب اتحاد الكرة القطري بالاستعانة بتقنية خط المرمى منعا للجدل الذي يدور عندما تتخطى ويكون هناك اشتباه في تجاوز خط المرمى وهو ما قد يحرم فريق ما من فوز مستحق قد يحرمه من لقب مهم وبالفوز المستحق ارتقى فريق قطر الى المركز الرابع برصيد 9 نقاط بالتساوي مع فريق الجيش صاحب المركز الثالث وتنتظره مهمة كبيرة بعد غد الاربعاء في الجولة السادسة، بينما تعقد موقف فريق الخور وبقي في المركز الأخير برصيد نقطة واحدة وتنتظره مواجهة ليست سهلة أمام الشحانية الطموح.

ويعد التونسي الحرباوي أحد أبرز نجوم اللقاء بادائه الحماسي والقتالي على كل كرة وكان ينقصه فقط التوفيق في التسجيل لكي يستمر بقوة في سباق الهدافين.. كما يحسب للمدرب راضي شنيشل تبديلاته الجيدة التي ساهمت في صنع الفارق باشراكه الكوري شويونج بدلا من مواطنه كيوكي واستطاع البديل تسجيل هدف الفوز

الثمين من خلال الحل الفردي بعد أن استعصى الوصول الى المرمى من خلال الجمل التكتيكية الجماعية، وفي المقابل فقد عاب على أداء فريق قطر عدم فاعلية أطراف الملعب عن طريق الظهيرين شاهين علي وخالد الزكيبا اللذين لم يحالفهما التوفيق في المؤازرة عبر الكرات العرضية والعكسية التي كان يقصها الدقة في أحيان كثيرة.. كما بدا اللاعب ماهر يوسف بمستوى متواضع واتسم أداؤه بالفردية التي وصلت الى حد الأنانية وحسنا فعل شنيشل عندما استبدله بسبب غياب التعاون مع زملائه وتحديدا مع الحرباوي أمام فريق الخور فقد بدأ غير مقنع ولا ندري سبباً للمدرب بولوني لكي يعتمد على اللعب بثلاثة لاعبين في ارتكاز وسط الملعب (4-6-2-1) وهم رضا شنبيه وعبدالله مصطفى ومحسن روبان وهو ما قلل كثيرا من قدرات لاعبيه الهجومية وتحديدا من جانب ماديسون وخوليو سيزار اللذين لجأ الى التسديد من الخارج، وكان طبيعيا أن ماديسون وخوليو سيزار اللذين لجأ الى التسديد من الخارج، وكان طبيعيا أن يتسم أداء الخور بالسلبية على مستوى النجاعة الهجومية.

وشهد اللقاء حالة طرد مدرب الخور بولوني بسبب اعتراضه على قرار التحكيم بسبب شعوره بالضغط العصبي والنفسي لاحساسه بأن مستقبله مع الخور على كف عفريت خاصة في حال تعرض الفريق للمزيد من التعثرات في الجولات القادمة والتي تضع الفريق على حافة الخطر، وبات مطالبا بتحقيق الفوز الأول له في مسابقة الدوري، فهل سينجح في ادراكها في

الجولة السادسة وقبل توقف الدوري والتي ستمنحه
الفرصة من أجل تصحيح الاوضاع خلالها لكي
لا ينال الخور لقب ملك الهزائم بعد ان
منحناه في الموسم الماضي لقب ملك
التعادلات خاصة اننا رصدنا تواجد
مدرب الشحانية السابق الاسباني
انخيل ميجيل وهو يتابع اللقاء
بعد أن استقال من عمله مع
نادي الشحانية!!

مقور عقدة الصواعق؟

عبد العزيز أبوحمر

للمرة الحادية عشرة على التوالي، حقق الخريطيات الفوز على أم صلال في الدوري القطري.. وهذه المرة في منافسات الجولة الخامسة لدوري نجوم قطر في الموسم الحالي 2014 / 2015. وفاز الصواعق بهدف نظيف سجله في الشوط الثاني اللاعب محمود سعد وهو الهدف الذي منح الصواعق أول فوز هذا الموسم.

وتقدم الخريطيات خطوات للأمام ورفع رصيده الى 5 نقاط في المركز التاسع بينما تجمد رصيد صقور برزان عند 4 نقاط في المركز الثامن. وتحسن أداء الخريطيات كثيرا عن المباريات الأربع الماضية وتمكن الصواعق من احراز أول فوز له في الدوري هذا الموسم بعد كفاح طيلة شوطي المباراة. فوز الخريطيات لم يكن فوزا عاديا، فمباراة الجمعة الماضي في الجولة الرابعة من دوري نجوم قطر كان اللقاء رقم 200 في تاريخ أم صلال بدوري نجوم قطر، وحقق الخريطيات فيه الفوز على الصقور علما بأن اللقاء رقم 100 لأم صلال في الدوري كان أمام الخريطيات ويومها انتهى بالتعادل

أم صلال لم يتمكن من الفوز على الخريطيات في الدوري لـ 11 مباراة متتالية وكان آخر فوز للصقور على الصواعق في 16 فبراير 2009 أي قبل ما يقرب من 6 سنوات وفي هذه المباريات كان اللقاء دائما ما ينتهي اما بفوز الخريطيات أو بتعادل الفريقين مثلما حدث - أي التعادل - في الموسمين الماضيين قبل أن يستأنف الخريطيات تفوقه على أم صلال بالفوز بهدف نظيف.

وفي مجموع المواجهات المباشرة بين الخريطيات وأم صلال تظهر وفي مجموع المواجهات المباشرة بين الخريطيات وأم صلال لدوري النجوم الاحصائيات ان الفريقين التقيا 14 مرة منذ صعود أم صلال لدوري النجوم في موسم 2006 / 2007. وما يظهر العقدة الكروية بوضوح حقيقة أن الخريطيات فاز في 6 لقاءات وتعادل الفريقان في مثلها وحقق أم صلال الفوز مرتين اثنتين هما في حقيقة الأمر أول لقاء جمع الفريقبن في الدوري في موسم 2008 / 2009 وفي ثالث لقاء في نفس الموسم (ثلاثة أقسام)، وغير ذلك فقد فاز الخريطيات 6 مرات كان آخرها يوم الجمعة الماضي وتعادل الفريقان مرتين.

نية خط الرمى!!





وسيليخ الطرائسي باهعمار العرق

ناصر الحربي

كشف انتصار الغرافة على السيلية بهدفين لهدف في المواجهة التي جرت لحساب الجولة الخامسة من دوري النجوم عن تطلع كبير للغرفاوية نحو التقدم بين فرق الصدارة داخل المربع الذهبي، وبلا شك هو تطلع مشروع خصوصا ان الفريق الغرفاوي مهما غاب تأثيره عن مشهد المنافسات على الألقاب يبقى صاحب كاريزما بطل يستطيع بالاستناد عليها تحقيق طموحاته باعتباره أحد الأقطاب التاريخيين للكرة القطرية، وبلا شك فإن نتائج الفريق الغرفاوي الجيدة هذا الموسم بعد خمس جولات من المنافسات يقف خلفها التغيير في الادارة الفنية للفريق بعودة المدرب البرازيلي باكيتا الذي استطاع اعادة التوازن للفهود الغرفاوية، والتوازن بالطبع هو الأكثر أهمية في هذه المرحلة، والأهم اننا تابعنا تأثير ذلك التوازن على الفريق حتى والمدرب باكيتا يغيب قصريا بسبب عارض صحي حيث بدا الفريق فنياً محتفظاً برباطة جأشه بقيادة المدرب المساعد جوزيه لوبيز، وتمكن من تحقيق الأهم وهو الخروج فائزا بعد أداء مقنع، ولذلك قلنا في العنوان بعاليه باكيتا يغيب والفرافة يحضر كناية على تأثير المدرب باكيتا الذي لم يغب بالرغم من غيابه عن قيادة الفريق، والمأمول ان يستمر الغرافة وباكيتا في تقدمهما دون تراجع. بالمقابل يمكن القول ان خسارة السيلية قد جعلت السيلاوية يضعون أياديهم على قلوبهم خوفا من عودة الفريق الى سابق عهده مع صراع مراكز الوسط ومؤخرة ترتيب دوري النجوم الذي كان قد ودعه بالموسم الفائت حينما برز الفريق السيلاوي بشكل ملفت وحقق المركز الرابع في دوري النجوم وتأهل لنهائي كأس الأمير، ولعل العنوان بعاليه سيلية الطرابلسي بانتظار الفرج يلخص ما آل اليه الفريق بعد أربع جولات – هنالك مواجهة مؤجلة للفريق –، فالفريق السيلاوي بقيادة مدربه التونسي سامي الطرابلسي يعاني من سوء النتائج والطالع معاً بعد ثلاث هزائم وفوز وحيد، وللانصاف يجب القول ان الخسارتين الأخيرتين امام قطر 3/2 وأمام الغرافة 2/1 كان بالامكان تفاديهما والخروج حتى بتعادل، غير ان الفريق بدا فاقدا للتوازن الفني، والأكيد ان المدرب الطرابلسي يواجه مهمة صعبة في اثبات ان ما حققه في الموسم الفائت لم يكن مجرد طفرة، وعليه وفريقه مراجعة الحسابات قبل فوات الأوان. وبالعودة للمواجهة الجيدة المستوى التي خرج منها الغرافة بفوزه الثاني توالياً بالرغم من تأخره بهدف كان قد سجله منافسه من ركلة جزاء حصل عليها ونفذها لاعبه البحريني فوزي عايش بنجاح عند الدقيقة 28 من الشوط

وبالعودة للمواجهة الجيدة المستوى التي خرج منها الغرافة بفوزه الثاني توالياً بالرغم من تأخره بهدف كان قا سجله منافسه من ركلة جزاء حصل عليها ونفذها لاعبه البحريني فوزي عايش بنجاح عند الدقيقة 28 من الشوط الأول قبل ان يعود الغرافة ويدرك التعادل عند الدقيقة 38 بهدف مباغت سجله الواعد عبدالغني منير، ثم تقدم الغرفاوية بهدف الفوز بالشوط الثاني خصوصا بعد امتلاكه للملعب عقب طرد لاعب السيلية عبدالله عفيفة عند الدقيقة 43، وتسنى للغرفاوية التقدم في المواجهة ثم الفوز عند الدقيقة 80 بواسطة هدف ثان لنجم المواجهة عبدالغني منير، ليرفع الغرافة بفوزه رصيده الى 10 نقاط في المركز الثالث، فيما ظل السيلية على رصيده 3 نقاط.

وما دمنا قد تحدثنا عن التطلع الغرفاوي والخوف السيلاوي، فإنه بين التطلع لاستعادة المجد الكروي التليد للفريق الغرفاوي، والخوف من التقهقر بعد طفرة الموسم الفائت للفريق السيلاوي فإن منافسات دوري النجوم لا تؤمن إلا بالأقوياء الذين يستطيعون تحقيق النتائج التي تكفل لهم تحقيق تطلعاتهم والابتعاد عن هاجس الخوف من سوء العاقبة، وهو ما يدركه الغرفاوية والسيلاوية.



الفرافة وقطر.. مواجمة واعدة بفرض الانتصار والاقتراب من القمة

تشهد الجولة السادسة من دوري نجوم قطر مواجهة واعدة بين الغرافة والملك القطراوي على استاد ثاني بن جاسم في نادي الغرافة وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الاربعاء، وستكون المباراة حافلة بالاثارة في ظل موقف الفريقين الحالى وتألقهما في الجولات الاخيرة، فالفهود يتواجدون فى المركز الثالث بالترتيب العام ورصيدهم عشر نقاط، بينما الملك القطراوي يحتل المركز الخامس ويملك تسع نقاط من ثلاثة انتصارات

الفوز سيكون شعار الطرفين في المباراة التي يسعى كل فريق فيها للتقدم اكثر في جدول الترتيب، ويعتمد مدربا الفريقين على تشكيل ثابت استطاع ان يقدم مردودا طيبا في الجولات الاخيرة، فالمدرب ماركوس باكيتا الذي غاب عن دكة الاحتياط في المباراة الاخيرة بسبب حالة المرض التي عاجلته ليلة المباراة.. يسير مع الفهود في الطريق الصحيح وكذلك الامر بالنسبة للعراقي راضى شنيشل الذى استطاع انتشال الملك من الخسائر وحقق معه تسع نقاط في اخر ثلاث جولات، محققا قفزة هائلة في الاداء والنتائج مثبتا ان عطب الفريق ربما كان فنيا بحتا من قبل المدرب السابق التشيكي ايفان هاسيك.

النقاط الثلاث تبدو فى غاية الاهمية بالنسبة للفريقين فى مساعيهما للحاق بركب الطليعة وبالمتصدرين لخويا والسد عبر تقليص الفارق وإبقاء أمل المنافسة على اللقب قائمة.. فالغرافة في حال فوزه سيضع ضغطا كبيرا على السد صاحب المركز الثاني، فيما يقترب الملك في حال انتصاره كثيرا من السد بوصوله الى النقطة الثانية عشرة متجاوزا الغرافة صاحب النقاط العشر، وربما يفك شراكته مع الجيش في حال تعثر هذا الاخير امام السيلية بالتعادل او الخسارة في الجولة السادسة.. ولعل المواجهة المباشرة التي ستجمع لخويا المتصدر بخمس عشرة نقطة بالسد صاحب المركز الثانى بثلاث عشرة نقطة، ستخدم الفائز من الغرافة وقطر.. وإن كانت كل الفرق المطاردة تأمل انتصار السد من اجل منع لخويا من الوصول الى النقطة الثامنة عشرة.



وتشوينغ وخالد محمودي وخالد الزكيبا ومحمد عمر

الملك يعود بقوة الفريق القطراوي الذي تعثر في اول جولتين

بخسارتين امام لخويا والاهلي استطاع ان يعود للمنافسة بوجه مختلف مع المدرب العراقي راضي شنيشل الذي استطاع انتشال الفريق من وضعه الحالي وتقدم به في جدول المنافسة حاصدا تسع نقاط في ثلاث جولات، ويدخل الفريق القطراوي مباراته مع الغرافة بطموحات كبيرة، ولكن المباراة ستكون اختبارا حقيقيا لفريق شنيشل الذي يطمح لان يتجاوز هذه العقبة الكبيرة في طريق انطلاقته الى المربع الذهبي والتواجد في المقدمة.

ويعول الفريق القطراوي على مهاجمه التونسي حمدي الحرباوي الذي يسجل تألقا لافتا مع الفريق في الموسم الحالي حيث يحتل اللاعب صدارة هدافي الدوري برصيد خمسة اهداف حتى الجولة الماضية، ويقدم الحرباوي اداء عاليا ويعد الورقة الرابحة في الفريق.

وينتظر أن يلعب الفريق القطراوي مباراة الغرافة بذات التشكيل الذي لعب لقاء الخور الماضيي والنذي يضم محمد مبارك ومدحت مصطفى ورفيق حليش وشاهين علي وخالد صالح وحمدي الحرباوي، ويعتمد المدرب العراقي كذلك على تألق خط وسطه اضافة الى الدور المهم الذي يقوم به الزكيبا وشاهين محمد في الاطراف، ويركز خط وسط الفريق اضافة الى الظهيرين على ارسال الكرات الى المهاجم التونسي الحرباوي اللذي يستغل قدراته

في التسجيل بالقدم والرأس، وبالتالي قد تكون هذه مشكلة كبيرة تواجه الفريق الـقـطـراوي الــذي يعتمد بشكل كبير في التسجيل على جهود الحرباوي.

الفهود يتقدمون بثقة

الفريق الغرفاوي يتقدم في جدول الترتيب بثقة كبيرة، ومستوى الفريق يرتفع من مباراة لاخرى، وهو ما جعل الفريق يحتل المركز الثالث ويطمح الى التواجد مع فرق المقدمة، واستطاع الفريق الغرفاوي تحقيق فوز مهم على السيلية في الجولة الماضية، ذلك الانتصار عزز من ثقة الفريق وقدرته في المنافسة على الدوري

خصوصا ان مستوى الفريق يتصاعد بشكل واضح. وينتظر ان يعتمد مسدرب المغسرافية على تشكيلته التى اعتاد

الظهور عليها في المباريات الاخيرة والتي تضم قاسم برهان في حراسة المرمى ومصطفى عبدي الذي يتوقع ان يعود بعد غيابه عن مباراة السيلية الماضية، اضافة الى بلال محمد ومشعل مبارك وجورج كواسي وفهيد الشمري ولورانس وعبدالغني منير الذي تألق بشكل لافت في اللقاء الاخير مع السيلية، وبريشيانو ونيني وليساندرو لوبيز، واظهر خط وسط الغرافة اداء عاليا في الموسم الحالي في ظل تألق مارك بريشيانو ويعتبر خط الوسط هو الحلقة الاهم في تألق الفريق بالموسم الحالي الذي يسير فيه الفريق في الطريق الصحيح. الفهود يدخلون المباراة بدوافع عديدة ويعتمدون على التجانس والاداء الجماعي الموجود الذي يعتبر سلاح

الفريق الاول، اضافة الى تألق عدد كبير من لاعبي الفريق الذين يقدمون افضل مواسمهم ومن ضمنهم الواعد عبدالغني منير اضافة الى نيني ولوبيز في خط المقدمة، كما يلعب الحارس قاسم برهان دورا مهما مع الفريق نظرا لتألقه بشكل لافت وتقديمه للمردود الايجابي، وتبقى مشكلة الفريق الوحيدة متمثلة في الاخطاء الدفاعية خاصة في العمق وهي التي تؤرق الفريق ومدربه باكيتا بشكل واضبح وتحتاج الى حل ناجع لان الفريق يتعرض مرماه الى اهداف سهلة بسبب كثرة الاخطاء في الخط الخلفي للفريق.



